

الأحد 24 ذو القعدة 1442هـ . 04 يوليو 2021 . السنة 33 Sunday 24 DulAlqadah 1442 04 July 2021 Vol 33

الدوري يتوقف 7 مرات

الرياض . عبد الرحمن مشبب

تناقش لجنة المسابقات في رابطة الدوري السعودي للمحترفين، غدًا، أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في جدول الموسم المقبل، حسبما كشفت عنه لـ "الرياضية مصادرُ.

ووفقًا للمصادر ذاتها، سيتوقف الدوري سبع مرات، خمسٌ منها خلال "أيام فيفا"، إضافة إلى بطولة كأس العرب للمنتخبات، وفي العشر الأواخر من رمضان.

وكانت الأندية تلقَّت، الخميس، خطابًا من لجنة المسابقات للاجتماع "عن بُعد" من أجل الاستماع إلى آرائها ومقترحاتها، وعرض مسودة الروزنامة مرة أخرى، حيث سبق عرضها للأندية في ورشة العمل التي عُقِدَت في إبريل الماضي.

وستجتمع اللجنة، في وقت لاحق، مع أندية الهلال والنصر والاتحاد، للتنسيق حول مباريات الفرق الثلاثة، لمشاركة الهلال والنصر في دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا، والاتحاد في نهائي البطولة العربية.

اجتماع المسابقات

- المسابقات تعقد اجتماعًا مع أندية المحترفين
- الموعد الاثنين المقبل، وتناقش معها روزنامة الدوري
- الدوري يتوقف 7 مرات، 5 منها في "أيام فيفا"
- يتوقف أيضا خلال كأس العرب للمنتخبات وفي العشر الأواخر من رمضان
- اللجنة تريد الاستماع إلى آراء ومقترحات الأندية

صعد المنتخب السعودي لكرة القدم للشباب إلى نهائي كأس العرب تحت 20 عامًا بعد تغلبه على نظيره المصري 2.3 في المباراة التي لُعبِت ضمن الدور نصف النهائي من البطولة الجارية حاليًا في القاهرة، العاصمة المصرية. ونجح الأخضر في السيطرة على مجريات الشوط الأول، ليتقدم في النتيجة بهدفين، قبل أن يُعادل نظيره المصري الكفة مطلع الشوط الثاني، لكنَّ المنتخب السعودي عاد من جديد إلى التقدم بتسجيل هدف الفوز وتأكيد التأهل.. وفي الصورة التي التقطت أمس لاعبو المنتخب السعودي يحتفلون عقب إطلاق الحكم صافرة النهاية (المركز الإعلامي - الاتحاد العربي)

الدنمارك
ترد الاعتبار وتعبر

8

رشاش..
إشراف هوليوودي

الرياض . الرياضية

ظهر مسلسل رشاش إلى الملأ عبر منصة "شاهد VIP" بعد شدٍّ وجذب وتأجيل، استمر أشهرًا عدة، وهو عمل درامي سعودي، أنتجته MBC STUDIOS.

وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن العمل استُعين فيه بـ 24 ممثلًا بديلًا محترفًا لتنفيذ المشاهد الخطرة، التي صمَّمها وأشرف عليها كالويان فودينيشاروف، أحد مؤسِّسي فريق Alpha Stunt المجري الشهير، الذي تشمل مسيرته المهنية إنتاجات في هوليوود.

صورة التقطت ليعقوب الفرحان، الفنان السعودي، خلال أدائه دوره في مسلسل رشاش (المركز الإعلامي - إم بي سي)

15

الهلال
ينتظر تقارير جارديم

الرياض - عبد الله الحنيان

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن قائمة فريق الهلال الأول لكرة القدم، التي تم تسليمها للبرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب الفريق الجديد، ضمَّت 37 لاعبًا، منهم لاعبون شباب جرى تصعيدهم أخيرًا، إضافة إلى قائمة الفريق الأول في الموسم الماضي، مع دخول المالي موسى ماريجا، المهاجم، وحمد اليامي، الظهير الأيمن، فضلًا عن محمد الواكد، الحارس العائد من الإعارة، فيها.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن الإدارة الزرقاء تنتظر، خلال الأيام المقبلة، تسلُّم تقارير فنية من مدرب الفريق الجديد، حيث سيتحدَّد على ضوئها اللاعبون الذين سيغادرون قائمة الفريق، من المحليين والأجانب، ومدى الحاجة إلى مواصلة تدعيم صفوفه، وسط تأكيدات زرقاء بأن التغييرات ستكون على نطاق ضيق خلال فترة التنقلات الجارية. وكان جارديم حضر إلى مقر ناديه، أمس، بعد تقليص فترة حجره الصحي بسبب تلقيه جرعتين من اللقاح، واجتمع مع الإدارة التنفيذية لكرة القدم عقب إجرائه جولة في مرافق النادي.

جارديم

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL

أحد يحتضن دورة أحياء المدينة

الرياض . الرياضية

تنظم رابطة فرق أحياء المدينة المنورة اليوم دورة "محلل الأداء الرياضي"، التي تستمر لمدة ثلاثة أيام، وذلك في مقر نادي أحد.

وستتناول الدورة جانبًا نظريًا وآخر عمليًا للتعريف ببرامج تحليل الأداء والهدف من التحليل وأهمية تحليل الأداء والعناصر الأساسية لمحلل الأداء والتعرف على عمل الإحصاءات وعملية التحليل عمليًا، وكذلك أهمية استخدام تقنية الفيديو في التحليل وعدم استخدام الورقة والقلم وماذا تحلل في المباراة وإحصائية تحليل الأداء.



صورة التقطت أمس لسلطان الشالي لاعب المنتخب السعودي للتجديف أثناء التدريبات اليومية بعد وصوله إلى التشيك استعدادًا لخوض منافسات تحدي بطولة العالم تحت 23 عامًا التي تنطلق الأربعاء المقبل (المركز الإعلامي - اتحاد التجديف)

الشالي يبدأ المهمة العالمية

يشارك في فئة فردي الرجال.. والبطولة تنطلق الأربعاء

الرياض . هاني السليس

يدخل سلطان الشالي لاعب المنتخب السعودي للتجديف الأربعاء المقبل تحدي بطولة العالم تحت 23 عامًا التي تستضيفها التشيك ولمدة 4 أيام.

ووصل الشالي أمس إلى التشيك استعدادًا للمشاركة في البطولة بفئة الرجال فردي وزن خفيف، للمرة الأولى التي يدخل بها الاستحقاق العالمي.

ويعد الشالي من اللاعبين الشباب المميزين في السعودية في رياضة التجديف إذ حصد المركز الأول في بطولة المملكة للتجديف داخل الصالات تحت 23 عامًا، إضافة إلى الميدالية البرونزية في بطولة بليد الدولية.

من جهته، أكد طارق سقا المدير التنفيذي للاتحاد السعودي للتجديف قدرة وإمكانات سلطان الشالي على تحقيق نتائج إيجابية في البطولة، مشيرًا إلى انضباطه والتزامه الدائمين بالبرامج المعدة له من قبل الجهاز الفني طوال الموسم.

وتمنى سقا كل التوفيق والنجاح للاعب الشباب في تحقيق نتائج مميزة ترفع علم المملكة العربية السعودية في منصات التتويج العالمية.

سلطان الشالي

- 23 عامًا
- لاعب المنتخب السعودي للتجديف
- فردي وزن مفتوح
- بطولة العالم للتجديف تحت 23 عامًا
- الفترة: 7 إلى 11 يوليو

انطلاق معسكر الرياض

الدمام . الرياضية

انطلق معسكر المنتخب السعودي لكرة الطاولة لذوي الإعاقة في صالة اللجنة البارالمبية في الرياض لمدة 14 يومًا استعدادًا للبطولة الآسيوية للشباب في مملكة البحرين نهاية عام 2021م.

واجتمع الدكتور ماجد السليمان عضو اتحاد كرة الطاولة مع اللاعبين في المعسكر نيابة عن عبد الإله المقرن رئيس الاتحاد طالب من خلاله بأهمية التركيز في المرحلة المقبلة والمواظبة على التدريبات اليومية.

وشكر السليمان الجهاز الفني بقيادة فرحان الملا ومهيد الشمري والجهاز الإداري بقيادة ماجد المسيند على العمل الذي قدموه في الفترة الماضية.



صورة التقطت أمس الأول لتتويج أصحاب المراكز الأولى في بطولة النخبة لكرة الطاولة للرجال والأولمبي والشباب والناشئين والبراعم والمواهب (المركز الإعلامي - اتحاد الطاولة)

6 أبطال في تحدي الطاولة

الرياض . هاني السليس

اختتمت منافسات بطولة النخبة لكرة الطاولة للرجال والأولمبي والشباب والناشئين والبراعم والمواهب على صالة وزارة الرياضة في مدينة الرياض وشارك في البطولة "58" لاعبًا.

وحقق نايف الجدعي المركز الأول في منافسات الرجال، وفي فردي فئة الأولمبي حقق خالد الشريف المركز الأول.

وفي فردي فئة الشباب حقق خالد الشريف المركز الأول، وحصد محمد القصاب المركز الأول في فئة الأشبال، فيما حصل عبد الله الزهراني على المركز الأول في منافسات الناشئين.ونال علي الطاهر المركز الأول في فئة البراعم، وحقق عبد الرحمن الطاهر المركز الأول في فئة المواهب.

وتوج الدكتور عبد الله البار رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطاولة أصحاب المراكز الأولى في البطولة.

هجر يجدد عقد باردال

الأحساء - عادل الدحيلان



باردال

أعلنت إدارة نادي هجر تجديد عقد البرازيلي أدريانو باردال لاعب الفريق الأول لكرة القدم لموسم إضافي ينتهي 2022 للمشاركة مع الفريق في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

ونجح باردال الموسم الماضي في تسجيل 10 أهداف وصناعة 5. من جانبه، عبر باردال عن سعادته بالاستمرار مع فريقه لموسم ثالث، مشيرًا إلى أن الفريق الموسم الماضي نافس بشكل كبير على التأهل إلى الدوري السعودي للمحترفين، مؤكدًا أن الموسم الجديد سيشهد منافسة قوية من هجر للعودة إلى وضعة الطبيعي بين الكبار.

الخليج يتمسك بالشعلة

الدمام - حسين الخيواني



الشعلة

جدد علاء الهمل رئيس نادي الخليج أمس عقد علي الشعلة قائد الفريق الأول لكرة القدم لمدة موسم رياضي لتمثيل الفريق في منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وبدأ الشعلة مشواره مع النادي بداية من موسم 2008ـ 2009 قبل أن يغادر إلى الفيصلي في 2015 ويعود في يناير من عام 2017 ليكمل 5 مواسم مع تأكيد بقائه لسادس موسم على التوالي إذ سجل خلال 13 موسمًا 26 هدفًا.

وصنع الشعلة 40 هدفًا كما ساهم في صعود الفريق إلى دوري المحترفين موسم 2013ـ 2014.

الشهيد يتعاقد مع عسيري

أبها - حسن ذيبان

تعاقدت إدارة نادي الشهيد مع السعودي أحمد عسيري لقيادة الجهاز الفني في فريق درجة الشباب لكرة القدم في دوري الشباب لأندية الدرجة الأولى.

وبدأ عسيري المهمة أمس مع النادي من خلال التدريبات الخاصة باللاعبين المستجدين من مواليد 2002، 2003، 2004، لاختيار الأفضل لدعم الفريق للموسم الجديد في دوري الدرجة الأولى تحت 19 عامًا.

محلي | عربي | **عالمي**

تاباريز.. هدف التأهل

أوسكار تاباريز
مدرب منتخب الأوروجواي

الرياض . مازن العسرج

يخطط الأوروجوياني أوسكار تاباريز مدرب منتخب الأوروجواي الأول لكرة القدم على قيادة منتخب بلاده لبلوغ الدور نصف النهائي من بطولة كوبا أمريكا عندما يلتقي اليوم نظيره منتخب الإكوادور في ربع النهائي من بطولة كوبا أمريكا.

وبدأ المدرب البالغ من العمر 73 عامًا مشواره التدريبي في عام 1980م ومر بمحطات تدريبية عدة في أندية أوروجويانية وأرجنتينية وأوروبية كما سبق أن قاد منتخب بلاده في عام 1988م قبل أن يعود له في عام 2006 حتى الآن.

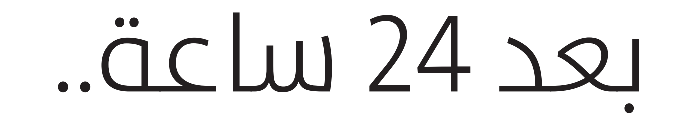
- **1980** بدأ مشواره التدريبي
- **1991** بوكا جونيور الأرجنتيني
- **1996** ميلان الإيطالي
- **2006** منتخب الأوروجواي

أندريا يبحث عن ناد

جدة . مشعل العتيبي

بيَّنت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي العدالة وقّعت مخالصة مالية مع الملغاشي كارلوس أندريا، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم في النادي، وذلك بالاتفاق بين الطرفين، وأصبح بمقدور اللاعب التوقيع لأي ناد. وأوضحت المصادر ذاتها، أن إدارة نادي القادسية رفضت تجديد إعارة اللاعب بعد هبوط الفريق إلى مصاف أندية الأولى، حيث شارك اللاعب مع القادسية في الموسم الماضي. ولم يحسم اللاعب مصيره قبل انطلاقة الموسم الجديد، لكن مصادر كشفت عن مفاوضات لوكيل أعماله مع أحد الأندية الإماراتية.





بعد 24 ساعة.. النصر يكشف المبعدين

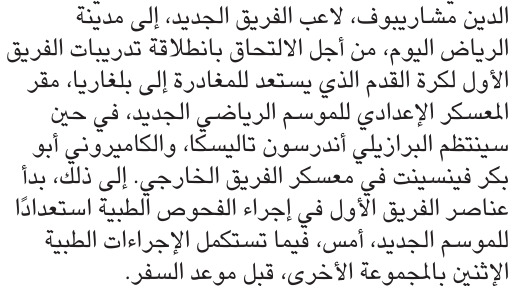
مستجدات النصر

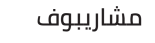
مكان المعسكر	مدته	10 يوليو	2 أغسطس
بلغاريا	23 يومًا	بداية المعسكر	نهاية المعسكر

الرياض . بندر العتيبي

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي النصر ستعلن خلال الـ24 ساعة المقبلة عن الأسماء التي سيتم إبعادها من قائمة معسكر الفريق في بلغاريا، والذي سينطلق في العاشر من يوليو الجاري.

وبيَّنت المصادر ذاتها، أن إدارة النصر ستعلن أيضًا عن أسماء اللاعبين الذين سيطلب منهم البحث عن ناد بالإعارة لموسم واحد، على أن يتم إبلاغ جميع وكلاء أعمالهم بشكل رسميّ. من جانب آخر، تقرر أن يصل الأوزبكي جلال الدين مشاريبوف، لاعب الفريق الجديد، إلى مدينة الرياض اليوم، من أجل الالتحاق بانطلاقة تدريبات الفريق الأول لكرة القدم الذي يستعد للمغادرة إلى بلغاريا، مقر المعسكر الإعدادي للموسم الرياضي الجديد، في حين سينتظم البرازيلي أندرسون تاليسكا، والكاميروني أبو بكر فينسينت في معسكر الفريق الخارجي. إلى ذلك، بدأ عناصر الفريق الأول في إجراء الفحوص الطبية استعدادًا للموسم الجديد، أمس، فيما تستكمل الإجراءات الطبية الإثنين بالمجموعة الأخرى، قبل موعد السفر.





مشاريبوف

صورة التقطت أمس للبرتغالي جارديم مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم خلال تجوله برفقة فهد المفرج المدير التنفيذي لكرة القدم، وسعود كريري مدير الكرة، ومترجم الفريق، في مقر نادي الهلال، عقب خروجه من الحجر المنزلي بعد وصوله إلى الرياض قادمًا من بلاده (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الرائد يستعيد الغامدي





مشوار رائد الغامدي الاحترافي

2013	2017	2018	2018	2019	2020
فئات الأهلي السنية	الخليج	أحد	الباطن	الرائد	النصر

بريدة . محمد الصوينع

تقرر أن يتقدم رائد الغامدي، لاعب فريق الرائد الأول لكرة القدم، اللاعبين الذين سيدخلون معسكرًا خارجيًّا للفريق، والمقرر تنظيمه في مدينة مورسيا الإسبانية، وذلك بعد انتهاء فترة إعارته الموسم الماضي لنادي النصر، وانتهاء فترة تفعيل بند الشراء التي وضعت في عقده مع النصر، وذلك وفق ما أوضحته لـ"الرياضية" مصادر خاصة.



الغامدي



6 هلاليين خارج معسكر النمسا

الرياض . عبد الإله المرحوم

أوضحت "الرياضية" مصادر خاصة، أن البرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، عقد اجتماعًا مع إدارة الكرة في النادي أمس، من أجل تدارس وضع اللاعبين الدوليين الثمانية الذين يشاركون مع المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم، ومنتخبي كولومبيا والبيرو، ومدى منحهم إجازة عقب فراغهم من المشاركة الدولية مع منتخباتهم.

ومن المنتظر أن ينطلق معسكر الفريق، الذي سيجرى في النمسا، يوم الـ12 من يوليو الجاري، على أن يستمر حتى الثاني من أغسطس المقبل، على أن يبدأ تجمع اللاعبين غدًا في مقر النادي.

ومن المقرر أن يغيب عن معسكر النمسا ستة لاعبين يشاركون مع المنتخب السعودي الأولمبي، وهم سالم الدوسري، وسلمان الفرج، وياسر الشهراني، وفواز الطريس، وعبد اللّه الحمدان، وحمد اليامي، حيث ستكون آخر مواجهات الأخضر في دورة الألعاب الأولمبي في "طوكيو 2020" يوم الـ28 من يوليو الجاري، الأمر الذي يحتم استبعادهم نهائيًّا من قائمة المعسكر.

وبيَّنت المصادر ذاتها، أن جارديم، سيمنح البيروفي كاريلو والكولومبي كويلار اللذيْن يشاركان في مباريات بطولة كوبا أمريكا مع منتخبي بلادهما إجازة لا تقل عن 5 أيام بعد نهاية مشاركتهما، على أن يلتحقا بعد الإجازة بمعسكر النمسا.



لاعبو الهلال الذين لم ينالوا راحة

المنتخب الأولمبي

- سالم الدوسري
- سلمان الفرج
- ياسر الشهراني
- فواز الطريس
- حمد اليامي
- عبد الله الحمدان
- كويلار .. منتخب كولولمبيا
- كاريلو .. منتخب بيرو

الثلاثاء.. سيفيلا في أبها

أبها . حسن ذيبان

أكدت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن السلوفاكي مارتن سيفيلا، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم الجديد، سيصل بعد غد إلى مدينة أبها، حيث سيقود تدريبات الفريق فور انتهاء إجراءات الحجر المنزلي.

إلى ذلك قررت إدارة النادي أن يكون مقر التدريبات رديف ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة.

مستجدات فريق أبها

- التعاقد مع مدرب جديد
- يصل الثلاثاء المقبل
- التدريبات في ملعب المحالة
- سعد بقير يغيب عن انطلاقة التدريبات
- دراسة مكان معسكر الفريق

الطائي يتعاقد مع سيلفا

حائل . محمد الجار الله

تعاقد نادي الطائي مع البرازيلي لوكاس سيلفا، مدافع فريق لوزان السويسري، لتدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم الصاعد حديثًا إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وسينضم لوكاس إلى مارسيلو فيريرا "31 عامًا" والذي سيمثل الطائي أيضًا في خط الدفاع، وسبق له اللعب لنادي سبورتنج لشبونة، قبل أن ينتقل إلى نادي شيكاجو وبعده نادي باكوس.

خضع لاعبو فريق الأهلي الأول لكرة القدم لفحوصات طبية تحت إشراف المستشفى السعودي الألماني الشريك الطبي للنادي، في فحص روتيني يجرى قبل انطلاق منافسات الموسم الجديد.. وفي الصورة التي التقطت أمس الصربي لجوبومير فيجسا لاعب الفريق الأهلاوي أثناء الكشف الطبي (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

سوزا.. أول الواصلين



صورة التقطت أمس للبرازيلي دي سوزا لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم يصافح سعيد المولد بعد انتظامه في التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

أجانب الاتفاق

البرازيلي	الجزائري	التونسي	السلوفاكي	المغربي	الاستوني
إليريك دي سوزا	مبولحي	نعيم سليتي	فيليب كيس	وليد أزارو	كارول ميتس
وصل	لم يصل	لم يصل	لم يصل	لم يصل	لم يصل

الدمام - الرياضية

انتظم البرازيلي إليريك دي سوزا لاعب وسط فريق الاتفاق الأول لكرة القدم في تدريبات فريقه مساء أمس، والذي أجري على ملعب عبد اللّه الدبل في نادي الاتفاق، وذلك بعد قدومه من بلاده وتمتعه بالإجازة الصيفية.

ومن المتوقع أن يلتحق اللاعبون الجزائري رايس مبولحي والتونسي نعيم سليتي والسلوفاكي فيليب كيش والمغربي وليد أزارو والأستوني كارول ميتس بمعسكر الفريق، الذي سينظم في النمسا الأسبوع المقبل.

وكان التدريب الذي قاده المدرب الوطني خالد العطوي قد اشتمل على تمارين لياقية متنوعة، ثم قسَّم العطوي لاعبي الفريق إلى 3 مجموعات لتطبيق عدد من الجمل التكتيكية، واختتم المران بمناورة تكتيكية على 4 أبواب صغيرة.





مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الطريق إلى الدوحة

ـ وضعت القرعة المنتخب السعودي "الأول" في المجموعة الثانية في آخر دور مؤهل لنهائيات كأس العالم 2022 التي ستقام في قطر، وأصبحنا على بعد عام ونصف العام من موعد النهائيات.

ـ من يريد أن يصل للنهائيات عليه أن يكون "مستعدًا وجاهزًا" لتخطي أي منتخب كان، وألّا "يركن" لمصطلح "المجموعة الحديدية" لأن هذا المصطلح سلاح ذو حدين.. إما يكون "حافزًا ودافعًا" للاستعداد الجيد وقبول التحدي، أو يكون بمثابة "إحباط" يقود إلى "رمي" منديل المنافسة مبكرًا.

ـ كتبت في هذه المساحة قبل فترة أن "التصنيف الدولي" لم ينصف المنتخب السعودي، لكن لم يكن التصنيف "منذ عرفناه" يحدد الأبطال أو يمنح الألقاب ويحقق المنجزات لأي منتخب أو ناد في العالم.

ـ قلت إن على المنتخب السعودي أن "يثبت" للعالم أن التصنيف لا يعني "الكثير" في كرة القدم، ولعل وصول فرنسا وكرواتيا لنهائي كأس العالم في روسيا 2018 دليلًا على ذلك إذ لم يكن المنتخبان "حينها" يتقدمان في التصنيف العالمي.

ـ بينما عندما "تقدما" في التصنيف العالمي غادرا "مبكرًا" نهائيات أمم أوروبا!

ـ أجدد القول أن من يريد أن يتأهل لنهائيات كأس العالم عليه أن يعمل دون النظر لقوة المجموعة أو ضعف منتخباتها وأعتقد أن المجموعة الثانية التي سيلعب ضمنها المنتخب السعودي والتي تضم "اليابان وأستراليا وفيتنام والصين وعمان" مجموعة جيدة للمنتخب السعودي، وسينال الأخضر إحدى بطاقتي التأهل "المباشر" متى ظهر المنتخب بصورته الفنية المعروفة عنه على مستوى القارة.

ـ المنتخب الياباني "أقوى" المنافسين للأخضر وإن كان "منتخب الساموراي" حاليًا ليس في أفضل حالاته الفنية لكن علينا أن "نحترمه" مثلما يجب "احترام" كل المنتخبات المنافسة.

ـ بالنسبة للمنتخب الأسترالي "ثاني أقوى المنافسين" ففي تصوري أنه "فنيًا ومعنويًا" أسهل للمنتخب السعودي من مواجهة المنتخب الإيراني الذي أبعدته القرعة للمجموعة الأولى، إضافة إلى أن المنتخب الأسترالي "رغم تحقيقه العلامة الكاملة في مجموعته" إلا أنه لم يكن بذلك المنتخب القوي صعب المنال.

ـ في تصوري أن منتخبات "الصين وفيتنام وعمان" أسهل للمنتخب السعودي "فنيًا ومعنويًا" من منتخبات "الإمارات وسوريا والعراق" فالمنتخب السعودي يتجاوز "دون عناء" منتخبات الشرق الآسيوي بينما "يعاني" أمام المنتخبات "العربية"، وأعتقد أن منتخب عمان "حاليًا" هو "أقل" المنتخبات العربية المشاركة في المجموعتين على الصعيد "الفني".

ـ سيكون طريق الأخضر نحو الدوحة سالكًا بشرط احترام المنافسين وأن يثبت الأخضر أنه "الأقوى" على أرض الملعب.

محمود آل حميد

- 1993 مواليد
- بداية ممارسة اللعبة 2008
- أبرز الإنجازات:
- 2018 الحصول على الميدالية الذهبية بدورة الألعاب الآسيوية التجريبية في إندونيسيا
- 2020 المركز الثالث في بطولة التضامن الدولي
- 2015 بطل العرب
- 2013 بطل الخليج

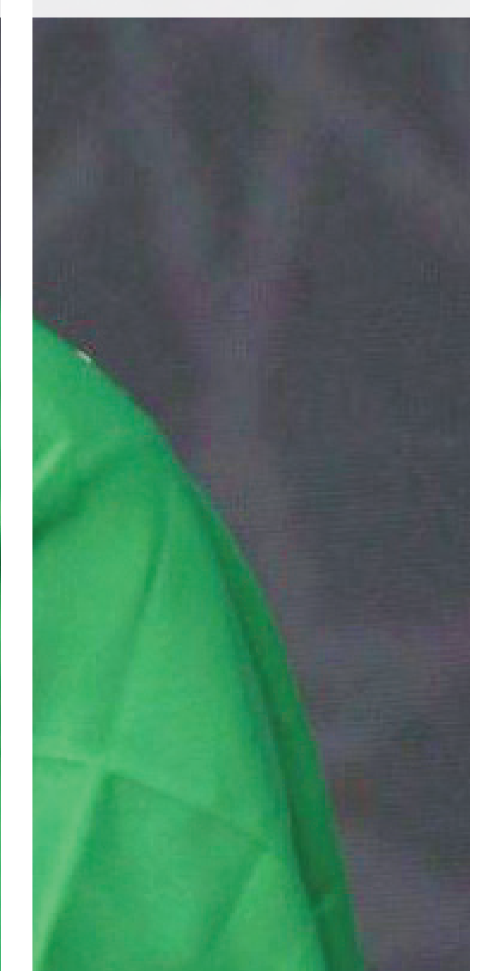
آل حميد: تحديث الظروف

لاعب الأثقال يتحدث عن طريق التأهل إلى الأولمبياد

حوار: حسام النصر

بطل الخليج منذ عام 2013، وبطل العرب منذ عام 2015، وصاحب المركز الثالث في بطولة التضامن الدولي 2020. احتاج إلى 12 عامًا من ممارسة لعبة رفع الأثقال ليبلغ أكبر البطولات العالمية بعد أن أعلن تأهله إلى أولمبياد طوكيو 2020. محمود آل حميد، لاعب الأثقال، يرى في حواره مع "الرياضية" أن طريق التأهل للأولمبياد لم يكن مفروشًا بالورد، حيث جمع العديد من النقاط قبل وأثناء جائحة كورونا ليسجل اسمه ضمن صفوة الربّاعين الذين سيشاركون في الحدث الأكبر الذي يتمناه الرياضيون كافة.





01

ما شعورك بعد إعلان التأهل للأولمبياد؟

شعور لا يوصف، وهو حلم يراود كل الرياضيين للمشاركة في هذا المحفل، والشعور الأجمل أن ترى علم بلادك يرفرف بين أعلام دول العالم وتحضر مع نخبة الرياضيين في طوكيو.

02

كيف كان الطريق إلى طوكيو؟

لم يكن سهلًا، لا سيما أن جائحة كورونا بعثرت كافة الأوراق، ولعبة رفع الأثقال من الألعاب التي تتطلب المشاركة في البطولات القارية والعالمية لجمع النقاط المطلوبة للتأهل. الاتحاد السعودي لرفع الأثقال بقيادة محمد الحربي وبمتابعة من اللجنة الأولمبية العربية السعودية لم يقصروا في دعم الربّاعين بشكل خاص واللعبة بشكل عام، وحضور الأثقال السعودية وتفوقها الدائم في المحافل الدولية كان له الأثر بعد توفيق اللّه في وجود اسمي بين صفوة اللاعبين الذين سيشاركون في الأولمبياد.

03

كيف استقبلت خبر اقترابك من التأهل للأولمبياد بعد أن كنت بعيدًا نوعًا ما؟

لم أفقد الأمل يومًا، حيث قدمت في الأعوام الماضية مستويات مميزة، وحرصت على المشاركة في البطولات الأعلى تقييمًا في النقاط التأهيلية للأولمبياد، وبالإصرار تمكنت من جمع نقاط عالية جعلتني قريبًا من المراكز الأولى، وإن لم أشارك في البطولات الأخيرة مع المنتخب، وهذا بفضل اللّه أولًا ثم الخطة والإعداد الموضوع من قبل القائمين على الاتحاد السعودي لرفع الأثقال.

04

مَن اكتشفك في لعبة رفع الأثقال؟

حسين السليس المدرب السعودي، أحد أهم العناصر التي ساهمت في وجودي على المنصات بعد توفيق اللّه، وكان معي طوال مشوار التأهيل، وغالبية النقاط المؤهلة للأولمبياد جمعتها معه، إذ يعد هذا المدرب عرابًا للاعبي الجيل الأخير من أبناء نادي الخويلدية تحديدًا، وهو النادي الذي قدمني وترعرعت فيه وما زال يقدم الأبطال في العديد من المحافل العالمية والأولمبية.

05

هل أثر تأجيل الأولمبياد بسبب كورونا في مسيرتك؟

جائحة كورونا أثرت في العالم أجمع، لكن الدعم المستمر والتدريبات كان لها الأثر الأكبر في تخطي الصعاب واستغلال أيام الحجر، وإيقاف المنافسات انعكس على تكثيف التمارين، لذلك الحمد للّه أن النتيجة النهائية كانت إيجابية.

06

أين تكمن صعوبة لعبة رفع الأثقال؟

لعبة رفع الأثقال مختلفة تمامًا عن بقية الألعاب، فهي لعبة يمارسها الربّاعون طوال الموسم وتستوجب أن يسير اللاعب على نظام معين للمحافظة على الوزن، كما ينبغي أن تكون التدريبات في غاية التركيز بما يضمن التوافق العضلي والعصبي، لأن إصابتها تعد خطيرة وتحتاج إلى وقت طويل للتعافي.

07

كونك الربّاع الـ 11 الذي يمثل الوطن في الأولمبياد منذ أول مشاركة عام 1996.. ماذا يعني لك ذلك؟

كل اللاعبين الذين تأهلوا للأولمبياد السابقة في مختلف الأعوام أعدهم قدوة لي، وحضورهم السابق يمثل لي تحديًا جديدًا في تقديم مستوى يوازي الدعم اللامحدود الذي يلقاه القطاع الرياضي من قبل حكومتنا الرشيدة أدامها اللّه، وبإذن اللّه يكون "محمود" عند حسن ظن المسؤولين.

08

ما برنامجك الإعدادي قبل خوض منافسات الأولمبياد؟

سيكون هناك برنامج مكثف كون المنافسات أصبحت قريبة، وفي انتظار ترتيب كافة الأوراق للبدء في الإعداد، حيث ستكون المنافسة صعبة بوجود النخبة، إذ لا يصل إلى الأولمبياد إلا المميزون الذين استطاعوا جمع النقاط المؤهلة.

09

كيف ستتمكن من تجاوز عقبة ضيق الوقت في الإعداد للأولمبياد؟

بالفعل وقت إعلان التأهل هو وقت قصير جدًا، حيث لم يتبق إلا أقل من شهر واحد، وهي فترة قليلة جدًا في إعداد مشاركة من الوزن الثقيل كدورة ألعاب أولمبية يشارك فيها أقوى الربّاعين على مستوى العالم، ولكن في الوقت ذاته الطموح كبير لدي في تقديم مستويات مشرفة، وقادر على ذلك بإذن اللّه.

10

ما أصعب مرحلة مرت عليك في مشوارك نحو التأهل؟

فترة الجائحة وتوقف المنافسات الرياضية وفترات الحظر كانت مرحلة صعبة لجميع الرياضيين، خصوصًا لعبة رفع الأثقال والتي تتطلب مواصلة في التدريبات والمنافسات لبقاء المستوى الفني، وزيادة الأرقام الشخصية في سبيل الوصول للأرقام العالمية والتنافس على الميداليات والمراكز الأولى فيها.

11

كيف ترى حظوظك في الأولمبياد؟

شرف المشاركة وتمثيل الوطن في دورة الألعاب الأولمبية هو شرف لا يضاهيه شرف، وحلم يطمح له كل لاعب في الألعاب الفردية بالتحديد، وكونك أحد الـ 14 النخبة المختارين على مستوى العالم في وزن 73 كجم هو إنجاز كبير، سأسعى بكل تأكيد لاستغلاله والتقدم أكثر بالترتيب في الأولمبياد، والمنافسة قدر المستطاع.

12

حصلت على العديد من الإنجازات ما الإنجاز العالق في ذهن محمود حتى الآن؟

كل البطولات الدولية والقارية مع الأخضر حاضرة بكل وقت، لأنها جزء من نتاج التعب والتدريب المتواصل في المعسكرات القصيرة والطويلة مع المنتخب، ولكن بطولة دورة الألعاب الآسيوية في إندونيسيا والميدالية الذهبية التي حققتها في الدورة التجريبية كانت وما زالت أهم اللحظات تميزًا.

"قال عن"

فهد بن جلوي
نائب رئيس اللجنة الأولمبية

«كلماتك أثناء الاستقبال بعد التأهل للأولمبياد ستكون مفتاح الإصرار على تحقيق منجز يسجل باسم السعودية بعد توفيق الله، شكرًا لك»



حسين السليس
مدرب سعودي

«شكراً لك على ما بذلته طوال الأعوام الماضية مع الجيل الجديد الذي حقق المنجزات، ستظل اسماً كبيراً في عالم رفع الأثقال»

محمد الحربي
رئيس اتحاد رفع الأثقال

«تقدمون عملاً كبيراً في الاتحاد سعادة الرئيس، وهذا العمل تجنون ثماره إذ جعلتم الربّاعين ملازمين للإنجازات ومنصات التتويج، شكرًا لك ولفريق عملك المميز»

www.arriyadiyah.com
TOKYO 2020

الرياضية
الأحد 24 ذو القعدة 1442هـ
04.07.2021 العدد 12331

اليوم..
المران الرئيس

يؤدي المنتخب السعودي تحت 23 عامًا لكرة القدم، اليوم، مرانه الرئيس تحضيرًا للمباراة التجريبية الثانية ضد المنتخب الأوغندي الأول، المقررة غدًا.
ويحتضن ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض، المران، عند السابعة مساء.
واكتفى اللاعبون أمس بأداء تمارين استرجاعية في الفندق، مقر معسكرهم، لتفكيك العضلات وتجديد الطاقة، بعد المجهود الذي بذلوه في تجربة أوغندا الأولى.
وركز سعد الشهري، المدرب، على عمليات الاستشفاء في الصالة الرياضية داخل الفندق، تمهيدًا للمران الأخير.
ويتمم الأخضر بالمباراة معسكر الرياض، خامس مراحل برنامج الإعداد لخوض أولمبياد طوكيو.

صورة التقطت أمس لياسر الشهراني، ظهير أيسر الأخضر الأولمبي، يتدرب على دراجة ثابتة داخل فندق السكن في أعقاب التعادل السلبي مع أوغندا

(المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

مسبح ومطاط

اتّجه لاعبو الأخضر الأولمبي إلى المسبح لتخليص عضلاتهم من آثار مواجهة أوغندا التجريبية أمس الأول، فيما استخدموا الكرات المطاطية لزيادة مقاومة العضلات.. وفي الصور التي التقطت أمس يظهر علي الحسن، لاعب الوسط، وعبد الله حسون، الظهير الأيمن، في المسبح.. وسلمان الفرج، لاعب الوسط، يتدرب بكرة مطاطية (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

الأولمبيون..
12 افتتحوا السجل الدولي
4 ذاقوا طعم التهديف بقميص المنتخب السعودي الأول

أولمبيون بلا مشاركات دولية

أمين بخاري | زيد البواردي | حمد اليامي | خليفة الدوسري | عبد الباسط هندي | خالد الدبيش | ناصر العمران | خالد الغنام | عبد الرحمن اليامي

تغطية: مازن العسرج

يحظى 12 لاعبًا من أصل 21 تحت السن، يتدربون حاليًا في معسكر المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم، استعدادًا لخوض منافسات "طوكيو 2020"، بخبرة اللعب الدولي مع منتخب بلادهم الأول.
وتشتمل القائمة التي يقودها سعد الشهري، المدرب، حاليًا على 24 لاعبًا، يُنتظر استبعاد 6 منهم قبل خوض المنافسات الكروية في الأولمبياد، طبقًا للائحة.
ويحضر في معسكر الرياض الحالي، 21 لاعبًا تحت السن، إلى جانب ثلاثة فوقها هم ياسر الشهراني، الظهير الأيسر، وسلمان الفرج، لاعب الوسط، وسالم الدوسري، الجناح.
وسبق لهؤلاء اللاعبين ارتداء قميص المنتخب السعودي الأول، باستثناء تسعة فقط. وذاق طعم اللعب الدولي من أبناء الشهري، كل من محمد الربيعي، حارس المرمى، وسعود عبد الحميد وعبد الله حسون، ظهيرا اليمين، وعبد الإله العمري، المدافع، وعبد الله الحمدان، المهاجم، وعلي الحسن ومختار علي وسامي النجعي وأيمن الخليف وأيمن يحيى، لاعبو الوسط، وعبد الرحمن غريب وتركي العمار، الجناحان.
وافتتح أربعة منهم كذلك سجلّ أهدافهم الدولية، في مقدّمتهم الحمدان الذي أحرز أربعة أهداف، فيما هزّ غريب والعمري والحسن، زملاؤه، الشباك لمصلحة الأخضر مرة واحدة.

تركي السهلي
@turkialsahli

همسة
صفراء

الاتحاد السعودي لكرة القدم أنهى موقفه الآسيوي في الرابع والعشرين من الشهر الفائت وصادق لصالح حيادية مكاني مباراتي ممثليه النصر والهلال مع الفريقين الإيرانيين بعد رفض القارّي فكرة المكان الواحد في دولة من الغرب لإقامة الأدوار الإقصائية.
انتهى الموضوع في حينه دون ظهور موقف ثان. والانتهاء الآسيوي كان مبنيًا على قرار سابق له بعدم لعب فريقين من إيران والسعودية في أرضيهما حين يلتقيان ولمسببّات سياسية ودبلوماسية معروفة بين البلدين. والنادي الأصفر تحرّك بالأمس بعد اعتماد مجموعتي آسيا للمنتخبات المؤهلتين لكأس العالم في قطر العام المقبل وانتفاء تصادم الأخضر مع الفُرس في مجموعة واحدة وتجنّب كل منتخب لقاء الآخر.
ومع التواريخ والأمكنة لقرعة المنتخبات زال الحرج عن الاتحاد السعودي لكرة القدم وزال الصمت عن حق النصر في اللعب على أرضه في الرياض مع تراكتور وأصبح بالإمكان التحرّك من جديد بناءً على الرغبة الصفراء.
والعاصميّ الكبير تقدّم أمس بخطاب موجّه للاتّحاد الآسيوي مُرسل لأمانة الاتحاد السعودي يُثبّت مطالبه باللعب على "مرسول بارك" كمتصدّر عن مجموعته. والمكتوب المُصاغ قانونيًا من إدارة مسلّي آل معمّر كان يعي كُل التفاصيل الجديدة والقديمة وكان على فهم جيّد بالتشابك الحاصل بين أكثر من طرف. ففكرة التجمّع في أرض واحدة رفضها الاتحاد الإماراتي لوجود فريقين من بلاده في التنافس واتحادنا المحلّي "غضّ" الطرف عن مطلب كهذا وبارك "ضمنيًا" خطوة الالتقاء المحايد وعدم الالتفات نهائيًا لما يريده نادي النصر في هذا الشأن. ورأى اتحادنا الأخضر أن تحرّكاته كُلّها كانت متناغمة مع القرارات الآسيوية ومع الطرف السعودي الآخر المتمثّل في الهلال الذي كان يريد الحياد حتى لو خالف ذلك رغبة النصر. والواضح بعد كل ذلك الآن أن أمانة الاتحاد السعودي سترسل خطاب النصر إلى القارّي دون أن تتبنّى موقفه، فالمسائل حُسمت ولن يُدخل الاتحاد الأهلي نفسه في صراع مع أي جهة وسيكتفي بموقفه السابق وإن كان سيرضي النصراويين بالإرسال والمتابعة وتلقّي الرد وتحويله إليهم كإجراء اعتيادي لا أكثر. والأمر كُلّه كان مُريحًا لاتحادنا المحلّي فهو تماهى مع الآسيوي ولم يفتح جبهة مع "الأزرق" كانت ستتم لو وقف مع النصر في رغبته وأعطى النصراوي مساحته في التعبير عن موقفه دون تبعات. والنصراويون لا مشكلة لديهم الآن ولا نيّة لهم لتغيير أي شيء سوى أن يضعوا "همسة" في الأذن كرصيد لمستقبل الأيّام.



ساحل العاج..
محترفو 10 دول

تنتمي عناصر المنتخب العاجي المستدعاة لخوض منافسات كرة القدم في أولمبياد طوكيو، إلى أندية في 10 دول مختلفة.
ويحترف 9 من 22 لاعبًا يشكّلون القائمة التي أعلنت أمس الأول، في بلجيكا والبرتغال، بواقع 5 في الأولى، و4 في الثانية.
وتتضمن القائمة 3 محترفين في إيطاليا، واثنين في كل من ساحل العاج، وطنهما، وإنجلترا وفرنسا.
وإلى جانبهم لاعب واحد في تركيا والتشيك وإسكتلندا وإسرائيل على حدة.
ويقود المنتخب 3 لاعبين فوق السن، هم إيريك بايلي، مدافع فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي، وفرانك كيسي وماكس جرادل، لاعبا وسط ميلان الإيطالي وسيفا سبور التركي.
ويتنافس المنتخب العاجي مع نظرائه السعودي والبرازيلي والألماني في رابع مجموعات الأولمبياد.

كيسي

جرادل

أسماء بارزة في القائمة الإيفوارية

إيريك بايلي أماد دياللو
مانشستر يونايتد

فرانك كيسي
ميلان

ماكس جرادل
سيفا سبور

كريستيان كوامي
فيورنتينا

ختام
مناسب

«نريد إنهاء معسكرنا في الرياض على أفضل نحو ممكن، والاستفادة من مواجهة أوغندا الثانية غدًا، قبل بدء مرحلة التحضيرات الأخيرة للأولمبياد».

أمين بخاري
حارس مرمى المنتخب الأولمبي

ثقة
كبيرة

«لدينا ثقة كبيرة في قدراتنا على الرغم من قوة منتخبات مجموعتنا في الأولمبياد، ونطمح إلى الظهور بمستوى مشرّف للكرة السعودية».

خليفة الدوسري
مدافع المنتخب الأولمبي

بروفايل

العمري..
إقناع مضاعف

يدلّل تنقُّل عبد الإله العمري، المدافع، بين استدعاءات المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، ونظيره الأولمبي، على قناعة موسعة بقدراته.
وتحوّل العمري إلى معسكر الأولمبي الحالي قادمًا من مهمة دولية مع المنتخب الأول.
وبسبب الإصابة فقط، غاب عن لقاءات الأخضر الشهر الفائت في التصفيات المزدوجة.
وفضلًا عن مسيرته الدولية، يحجز المدافع الواعد لنفسه مكانًا أساسيًا في التشكيل النصراوي.
وشارك العمري في 22 مباراة ضمن الموسم الماضي من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بينها 20 أساسيًا.

عبد الإله العمري	المركز	النادي	الميلاد
	مدافع	النصر	1997

مبارياته

مع المنتخب الأول	الموسم الماضي
02	22



صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب السعودي للشباب يحتفلون في منتصف الملعب بالتأهل إلى نهائي كأس العرب بعد فوزهم على المنتخب المصري بثلاثة أهداف مقابل هدفين في نصف النهائي (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

بعد 36 عاما..

الأخضر يغازل ذهب العرب

تجاوز المنتخب المصري بثلاثية.. ويلتقي الجزائر في الختام

تغطية: عبد الغني عوض

تأهل المنتخب السعودي للشباب تحت 20 عاماً لكرة القدم إلى نهائي بطولة كأس العرب السابعة للشباب التي تستضيفها القاهرة، بعد فوزه أمس على نظيره المصري بثلاثة أهداف مقابل هدفين.

ويلتقي الاخضر في النهائي بالجزائري الذي تاهل هو الآخر بعد فوزه على نظيره التونسي 0ـ2. وسجل للأخضر الشاب عبد اللّٰه رديف 20، وعبد العزيز العليوة 27، وصهيب الزيد 69، بينما سجل للمصري أحمد شريف 47، وأحمد عبد الحميد 51.

ويتطلع الأخضر السعودي إلى إحراز لقبه الثاني في البطولة بعد 36 عامًا من إحرازه اللقب الأول عام 1985. وهذه المرة الخامسة التي يتأهل فيها الأخضر إلى نهائي كأس العرب للشباب، إذ كانت الأولى عام 1983، وخسر أمام المغرب، والثانية 1985، وفاز بالكأس على حساب الجزائر، والثالثة عام 2011، وخسر من المغرب، والرابعة عام 2012، وخسر من تونس. وتعد النسخة السادسة التي جرت عام 2020 هي الوحيدة التي خرج فيها الأخضر من مرحلة المجموعات، وفي نسخة 1989 حل المنتخب السعودي في المركز الثالث في البطولة التي توج بها المغرب بعد فوزه في النهائي على العراق.

السعودية في كأس العرب

المشاركات:	7
المركز الأول:	1
المركز الثاني:	4
المركز الثالث:	1
الخروج من المجموعات:	1

رديف يسجل الرابع

الرياض ـ متعب العبد الهادي

رفع عبد اللّٰه رديف لاعب المنتخب السعودي للشباب تحت 20 عامًا لكرة القدم حصيلته من الأهداف في بطولة كأس العرب السابعة إلى 4 أهداف بعد أن سجل أمس الهدف الأول للأخضر في مرمى مصر.

وكان رديف سجل في مرمى كل من أوزبكستان واليمن والسنغال.

وللمرة الأولى يسجل المنتخب السعودي ثلاثة أهداف في مباراة ، إذ كان قد فاز في دور المجموعات على أوزبكستان بهدفين نظيفين، وعلى اليمن بهدفين مقابل هدف، ثم خسر من تونس بهدف مقابل هدفين، وفي ربع النهائي فاز على السنغال بركلات الترجيح بعد أن انتهت المباراة بالتعادل 1ـ1.



صورة التقطت أمس لعبد اللّٰه رديف لاعب المنتخب السعودي ينطلق فرحًا بعد تسجيله الهدف الأول في مرمى مصر (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)







توجّه عبد العزيز العليوة لاعب المنتخب السعودي للشباب تحت 20 عامًا نحو إحدى الكاميرات القريبة من الملعب ليعبِّر عن فرحته بعد تسجيله الهدف الثاني للمنتخب السعودي في مرمى مصر، وشاركه عبد اللّٰه رديف صاحب الهدف الأول الفرحة.. وفي الصور التي التقطت أمس العليوة يتوجه نحو الكاميرا للتعبير عن سعادته بتسجيل الهدف الثاني، ويبدو عبد اللّٰه رديف زميله يهنئه بالهدف (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

الضحية الثانية

يغيب عبد الرحمن رشدان مدافع المنتخب المصري تحت 20 عامًا لمدة ثلاثة أشهر عن الملاعب بسبب إصابته بكسر في عظمة الوجه، خلال مباراة منتخب بلاده أمام طاجيكستان في ربع النهائي، إذ خضع أمس الأول لعملية جراحية ناجحة.

وكان المنتخب المصري فاز على طاجيكستان بثلاثة أهداف دون مقابل في ربع نهائي كأس العرب للشباب التي تستضيفها مصر، خلال الفترة من 20 يونيو إلى 6 يوليو 2021. ورشدان هو ثاني لاعب من المنتخب المصري يصاب في البطولة بعد صلاح رضا المحترف الذي أصيب بكسر في عظمة الترقوة أمام النيجر في افتتاح البطولة.

بيراميدز يستضيف النهائي

أعلن نادي بيراميدز المصري أمس أنه سيستضيف نهائي النسخة السابعة من بطولة كأس العرب للشباب تحت 20 عامًا، في ملعبه "الدفاع الجوي" في القاهرة بناء على طلب الاتحاد المصري لكرة القدم.وقال بيراميدز في بيان: "من منطلق المسؤولية الوطنية ودور بيراميدز في إنجاح البطولات التي تستضيفها مصر على أرضها، وافق النادي على استضافة ملعبه "استاد 30 يونيو" ـ الدفاع الجوي ـ، لمباراة نهائي بطولة كأس العرب للشباب المقررة في السادس من يوليو الجاري".



صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب السعودي للشباب يعبِّرون عن فرحتهم بالتأهل إلى النهائي بعد نهاية مباراتهم أمام مصر (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)



سعد المهدي
@Almahdisaad

جدلية المجموعة الحديدية

ما إن يصدر جدول بطولة حتى نسارع جميعنا في التعليق عليه، وهذا أمر تفرضه طبيعة الاهتمام عند البعض والتخصص لدى غيرهم، هذا ليس الموضوع إنما حين يأخذ الوصف القطعية التي لا نقاش فيها، كأن نقرر أن مجموعة المنتخب أو النادي "حديدية" والأقوى، وغيرها "سهلة"، ولا يسلم من ذلك حتى جدول الدوري الذي تلعب جميع أنديته في مواجهة بعض ذهابًا وإيابًا، هنا لابد من وقفة.

عند النظر إلى مجموعة المنتخب السعودي في التصفيات النهائية المؤهلة إلى مونديال قطر 2022م، نجدها تكتسب القوة من وجود "المنتخب" نفسه بحيث تجمعت المنتخبات الثلاثة الأقوى "اليابان والسعودية وأستراليا" على حساب الصين وعمان وفيتنام الأقل قوة، ومن ثم فإن الخوف يجب أن يصيب هذه المنتخبات، لا المنتخبات الأقوى التي يفترض أن تنحصر المراكز الثلاثة الأولى بينها.

بمعنى أن كل منتخب من هذه الثلاثة ليس أمامه سوى منتخبين يساوياه فنيًا وتاريخيًا، بينما الثلاثة الأقل قوة أمامها ثلاثة منتخبات قوية ومنتخبان يمكنهما تحديهما، ومن هنا فإن الشعور بـ "قوة" المجموعة دائمًا هو إحساس الأضعف، هذا بعيدًا عمن يستخدم هذه التوصيفات لأغراض تكتيكية، لإعطاء مواجهاته أهمية حين يصف مجموعته بالقوة، وغيرها بالسهلة.

ومع ذلك، فإن أمورًا غير التكافؤ الفني والإمكانات تلعب دورًا في الرغبة في أن تكون ضمن مجموعة دون غيرها في مثل التصفيات الآسيوية، بينها بعد المسافات التي عليك قطعها لمواجهة المنافسين وأيضًا حساسية التنافس مع منتخب بعينه لأي سبب، ومن وجهة نظري أرى أن المنتخب السعودي خسر الأولى وكسب الثانية.

فهو سيعاني السفر إلى اليابان وأستراليا والصين وفيتنام، بما في ذلك من ضرورة قضاء الأسبوع بين الذهاب والعودة وأداء المباريات، كل ذلك في وسط منافسات الدوري، وكسب الثانية حين لن يواجه منتخبات عربية ولا إيران عدا سلطنة عمان، وهي مسألة تعفيه من الدخول في تحديات وضغوط نفسية، ربما تفتح أمورًا بين جمهور هذه المنتخبات أو مسؤوليها أو عناصرها، الجميع في غنى عنها.

عيبنا حين نقرر أن هذه أو تلك مجموعة حديدية أو سهلة، ننسى أو نتناسى عند انقضاء منافساتها أن نقيم ما جرى وإذا ما كان فعلًا كما اعتقدنا كان حقيقة أو توقعًا أو تكتيكًا ومناكفة... إلا أنه يمكن مراجعة تأريخ ذلك لمن أراد من خلال البحث، ومن ثم عقد مقارنة بين ما قيل مع ما صار.

3 المرة الأولى

الرياض ـ متعب العبد الهادي

استقبلت شباك المنتخب المصري تحت 20 عامًا هدفين في الشوط الأول، وهدفًا في الثاني، أمام المنتخب السعودي وهي المرة الأولى التي تستقبل فيها شباكه ثلاثة أهدافًا طوال مشاركته في البطولة الحالية.

وسجل عبد اللّٰه رديف الهدف الأول لالسعودي، وعبد العزيز العليوة الثاني والزيد الثالث.

الوسطاء يراقبون

لوحظ وجود عدد من وسطاء اللاعبين المعتمدين لدى فيفا إلى جانب بعض الكشافين خلال مباريات كأس العرب تحت 20 عامًا، التي تستضيفها القاهرة وينظمها الاتحاد العربي لكرة القدم، وتختتم بعد غد. وينشط عادة الوسطاء والكشافون في مثل هذه البطولات من أجل متابعة اللاعبين الشباب لانتقاء المواهب وتسويقهم.

بعد وداع اليورو..

هازارد يواجه المجهول

إعادة بناء خط الدفاع أبرز تحديات المنتخب البلجيكي

لاعبون في بلجيكا تخطوا الـ 30

توبي ألديرفيريلد	توماس فيرمايلين	يان فيرتونجين	أكسيل فيتسل	ناصر الشاذلي	درايس ميرتينز
32 عامًا	35 عامًا	34 عامًا	32 عامًا	31 عامًا	34 عامًا

مدريد . الرياضية

وضع وداع المنتخب البلجيكي الأول لكرة القدم، بطولة يورو 2020، بالخسارة "2ـ1" من إيطاليا أمس الأول في ربع النهائي، المزيد من علامات الاستفهام حول مستقبل عدد من لاعبيه دوليًا، على رأسهم إيدين هازارد، الجناح.

ونوَّهت صحيفة "آس" الإسبانية، عبْر تقرير نشرته إلكترونيًا أمس، إلى ضرورة بحث بلجيكا عن لاعبين أصغر سنًا لبدء مرحلة جديدة بدلًا من الاعتماد على العناصر المتقدّمة في العمر مثل ثلاثي الدفاع، أو التي تعاني من مشكلات بدنية متكررة على غرار هازارد.

ووصفت الصحيفة الخروج المبكّر نسبيًا، بعلامة على انتهاء الجيل الذهبي البلجيكي الذي أخفق في الحصول أو حتى بلوغ نهائي أي بطولة، منذ اكتمال تكوينه قبل مونديال البرازيل 2014.

ومع إتمامه الثلاثين عامًا، تساءلت الصحيفة عمَّا إذا كان من الأفضل لهازارد الاستمرار حتى مونديال قطر 2022، أو التركيز على العودة لأفضل مستوياته مع ريال مدريد، فريقه.

وبررت انتقاء هازارد من وسط زملائه، بسجلّه الخاص مع الإصابات التي أثرت على لياقته البدنية ما حرم فريقه ومنتخب بلاده من خدماته في استحقاقات عديدة، آخرها مباراة بلجيكا وإيطاليا أمس الأول.

كذلك شككت "آس" في قدرة بلجيكا على إعادة بناء خط الدفاع، بعد الاستغناء عن الحرس القديم المتمثل في توماس فيرمايلين "35 عامًا" ويان فيرتونجين "34 عامًا"، وتوبي ألديرفيريلد "32 عامًا"، نظرًا لغياب الأسماء الواعدة حاليًا في هذا الخط.

ولفتت أيضًا إلى انتهاء وقت درايس ميرتينز، المهاجم، وأكسيل فيتسل، لاعب الوسط، مع المنتخب البلجيكي.

مانشيني
يطارد إسبانيا

سان بطرسبرج . الرياضية

يحتاج المنتخب الإيطالي الأول لكرة القدم للفوز على نظيره الإسباني، بعد غد، في نصف نهائي يورو 2020، للاقتراب أكثر من الرقم القياسي العائد إلى منافسه.

وحافظ "الآزوري"، بفوزه على بلجيكا أمس الأول، في ربع النهائي، على سلسلة اللا هزيمة للمباراة الـ 32 على التوالي، تحت قيادة روبيرتو مانشيني، مدربه.

وتفصله 3 مباريات الآن عن معادلة الرقم القياسي المسجل باسم المنتخبين الإسباني والبرازيلي، البالغ 35 مباراة دون خسارة.

صورة التقطت أمس الأول للإيطالي مانشيني، مدرب منتخب بلاده الأول لكرة القدم يعانق أحد أعضاء طاقمه بعد الفوز على بلجيكا في ربع نهائي يورو 2020 (الفرنسية)

مارتينيز..
انتصارات بلا تتويج

بروكسل . الرياضية

تتَّسم فترة الإسباني روبيرتو مارتينيز، المدرب، مع المنتخب البلجيكي الأول لكرة القدم، بالفشل في اللحظات الحاسمة، على الرغم من تحقيقه نسبة انتصارات تبلغ 77 في المئة. وقاد مارتينيز المنتخب البلجيكي، منذ قدومه لتدريبه أغسطس 2016، في 61 مباراة، أنهى 47 منها فائزًا، و5 فقط خاسرًا. وأطاحت ثلاث من الهزائم الخمس ببلجيكا من نصف نهائي مونديال 2018 وربع نهائي يورو 2020، ومجموعات دوري الأمم الأوروبية 2018ـ2019. أما الخسارتان الأخريان فكانت الأولى منهما تجريبيًا، والثانية في دوري الأمم 2020ـ2021.

مارتينيز مع بلجيكا

التوقيع:	العقد الحالي: حتى
أغسطس 2016	30 يونيو 2022

المباريات	فاز	خسر	تعادل
61	47	5	9

جيل الثمانينيات
يتفوق

سان بطرسبرج . الرياضية

عجز الجيل الحالي للمنتخب البلجيكي الأول لكرة القدم عن السير على خطى نظيره في فترة الثمانينيات، بالوصول إلى نهائي بطولة كبرى على الأقل.

وغادر الجيل، الذي يراه كثيرون ذهبيًا، يورو 2020 من ربع النهائي على يد المنتخب الإيطالي، أمس الأول، ليعزز سجل إخفاقاته السابقة. وتمثل سقف إنجازاته في تحقيق برونزية مونديال 2018، فيما ودّع كأس العالم 2014 ويورو 2016 و2020 من ربع النهائي. أما الجيل السابق فنجح في بلوغ نهائي أمم أوروبا 1980 الذي خسره بنتيجة "1ـ2" أمام المنتخب الألماني.

بدر السعيد
Bader_Al_saeed

الطائر الذي عزز
صورتكم الذهنية

حين أحكم "تويتر" قبضته على المشهد أصبح المنصة الأولى للظهور والتعبير عن الفكرة والاتجاهات، واتسعت دائرة تأثيره وانتشاره حتى أصبح وسيلة كاشفة للعقليات والتوجهات والمخزون العقلي للكثيرين، وقد كتبت يومًا: "غرّد وسأكتشف ميولك".

وقد كنت أعني ذلك حرفيًا، باعتبار أن التغريدة باتت أحد أشكال تقديم الرأي والمعلومة والحالة الفكرية التي تكتنزها عقليات المغردين، وذلك أمر لا يصعب شرحه وقبوله كمفهوم ثابت مهما تغيرت الظروف المحيطة، والأمر ذاته ينطبق على المنظمات بكافة أشكالها وصورها واتجاهاتها الفكرية والثقافية والدينية والسياسية والرياضية والاجتماعية ونحوها.

وفي مجالنا الرياضي المحلي أخذت حسابات الأندية موقعها في التأثير كنتيجة طبيعية لرغبة الأندية في تسجيل وجودها في ذلك العالم من التواصل الاجتماعي الهائل في شكله ومضمونه، وأظهرت لنا مخزونها الفكري على هيئة تغريدات عبر حساباتها الرسمية. ومع تلك الحسابات أدركنا جميعًا هوية العقول التي تدير الأندية والفروقات الكبيرة الظاهرة بين أنديتنا ممثلة في إداراتها ومراكزها الإعلامية التي تقود محتوى "التغريدة" وتوجهاتها!!

وعلى الرغم من اختلاف أسلوب تقديم الرأي إلا أن المحتوى في "تويتر" لم يكن صادمًا أو مغايرًا عن الصورة الذهنية المرسومة مسبقًا عن تلك الكيانات، بل جاءت لتعزز وترسخ تلك الصورة سلبًا وإيجابًا.

والحديث هنا عن كل تفاصيل ومحتوى التغريدات ابتداءً بالمفردات مرورًا بالصور والمقاطع وانتهاءً بالتوقيت.

والحديث أعلاه لا يعني التذمر من واقعنا ولا يختص بمركز إعلامي بحد ذاته، بل هو الحديث عن العموم فالعموم ينطبق عليهم ما قلت والعموم يمثلون أنفسهم قبل أن يمثلوا مجتمعنا السعودي بكل امتيازاته وخصوصيته وتوجهاته. وحتى نكون أكثر دقة ومكاشفة فإن الأمر يمتد كذلك إلى ما يقدمه نجوم الأندية وكل من يمثلها إداريًا وفنيًا وغيرها فهي تمثل تلك الأندية، فالسكوت على محتواها يعبّر عن حالة الرضا عنها بلا شك.

أصدقكم القول أني ممتن جدًا لذلك الطائر الأزرق الصغير، فقد جاء ليظهر الفارق الفكري الكبير بين المتنافسين وما يملكونه من منطق وحسن تعامل ولغة تعبير واتجاه في الرأي. شكرًا لذلك الطائر الصغير فقد أكد لنا تلك الصورة الذهنية التي رسمناها عبر الزمن عن مختلف الكيانات الرياضية لدينا.

كتبت ما كتبت بعد أن هدأت عواصف الموسم أملًا في أن يحظى موسمنا القادم باستمرارية التطور الذي نشهده على المستوى الفكري قبل الفني، أما نوعية "أبو طبيع" فتلك فئة لن تتغير إلا أن يشاء اللّٰه.

دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن.

هدف
لا ينسى

أوندروش..
العكسي الأول

الرياض . أحمد الخلف

مرت النسخ الأربع الأولى من كأس أمم أوروبا، دون اهتزاز الشباك عن طريق "النيران الصديقة" حتى سجَّل التشيكوسلوفاكي أنطون أوندروش، المدافع، بالخطأ في مرمى منتخب بلاده، لمصلحة هولندا، في نصف نهائي 1976. وخلال المباراة تقدم أوندروش لتشيكوسلوفيكا في الدقيقة 19، قبل أن يهدر فرحته بالتسجيل في مرماه بالخطأ، في الدقيقة 73.

وبات حينذاك أول لاعب في أمم أوروبا يسجل هدفًا عكسيًا، وكذلك أول من يسجل لفريقه والمنافس في مباراة واحدة.

وعلى الرغم من صدمة التعادل، تمكن زملاؤه من انتزاع الفوز "3ـ1" في الوقتين الإضافيين.



صورة التقطت لأوندروش، مدافع المنتخب التشيكوسلوفاكي خلال مواجهة هولندا في نصف نهائي يورو 1976 (أرشيفية)

سبيناتزولا
يترك معسكر الأزوري

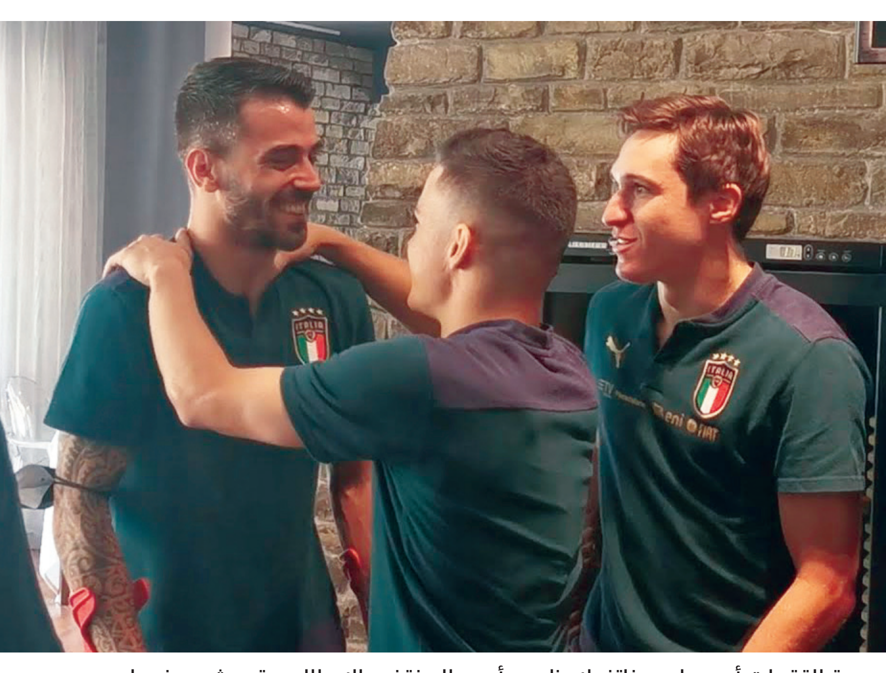
سان بطرسبرج . الرياضية

ودّع لاعبو المنتخب الإيطالي الأول لكرة القدم، أمس، زميلهم ليوناردو سبيناتزولا، الظهير الأيسر، قبل مغادرته المعسكر متجهًا إلى روما، عاصمة بلاده، للخضوع لجراحة في موضع إصابته.

وأظهر مقطع مصور نشره الحساب الرسمي للمنتخب الإيطالي على "تويتر"، سبيناتزولا يتلقى تحية وعناقًا حارًا من مدربه وزملائه، أثناء وداعهم متكئًا على عكازين.

وأشار موقع "فوتبول إيطاليا" إلى تعرض الظهير الأيسر لقطع في وتر العرقوب، خلال مشاركته في انتصار "الآزوري" على بلجيكا "2ـ1" أمس الأول في ربع نهائي يورو 2020.

ورجّح الموقع غياب اللاعب عن الملاعب لفترة تمتد من 4 إلى 6 أشهر.



صورة التقطت أمس لسبيناتزولا، ظهير أيسر المنتخب الإيطالي يتحدث مع زميله راسبادوري، المهاجم، قبل مغادرة المعسكر (المركز الإعلامي ـ المنتخب الإيطالي)



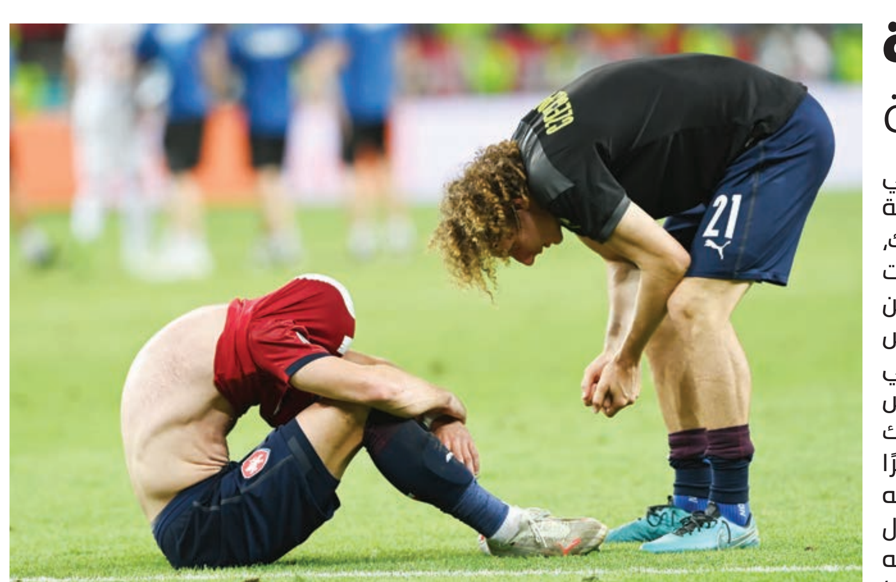
احتفالية الملعب

قضى لاعبو المنتخب الدنماركي الأول لكرة القدم وقتًا طويلًا داخل أرض الملعب الأولمبي في باكو, بعد نهاية مباراتهم مع التشيك التي كسبوها 1ـ2, ليحتفلوا بالتأهل لنصف نهائي كأس أوروبا 2020.. وفي الصورة التي التقطت أمس يانيك فيسترجارد وماثياس يانسين لاعبا المنتخب الدنماركي يتوشحان بألوان علم بلادهما (الأوروبية)



حسرة تشيكية

بدت الحسرة على لاعبي منتخب التشيك عقب نهاية مباراتهم أمام الدنمارك, التي خسروها 1ـ2, وكانت سببًا في خروجهم من الدور ربع النهائي في كأس أوروبا.. وفي الصورة التي التقطت أمس توماس كالاس لاعب منتخب التشيك يجلس على الأرض متحسرًا ومغطيًا وجهه بقميصه وإلى جانبه أليكس كرال زميله يحاول تهدئته (الأوروبية)



بعد 17 عاما..

الدنمارك ترد الاعتبار

المرة الأولى منذ 1992.. هزمت التشيك وتأهلت إلى نصف النهائي

الدنمارك		التشيك
11	التسديدات	16
% 44	الاستحواذ	%56
375	التمريرات	451
10	الأخطاء	9
7	الركنيات	9



صورة التقطت أمس للدنماركي توماس ديلاني يحتفل بعد تسجيله الهدف الأول لمنتخب بلاده في مرمى التشيك في المباراة التي انتهت دنماركية بهدفين مقابل هدف واحد وعلى ضوئها تأهل إلى نصف نهائي كأس أوروبا 2020 (أسوشيتد برس)

باكو . الفرنسية

تأهل منتخب الدنمارك الأول لكرة القدم إلى نصف نهائي كأس أوروبا للمرة الأولى منذ عام 1992 حين توج باللقب القاري، بعد فوزه على نظيره التشيكي 1ـ2 أمس على الملعب الأولمبي في باكو، العاصمة الأذربيجانية.

ورد الدنماركيون اعتبارهم من التشيك بعد 17 عامًا، عندما خسروا أمامهم في ربع نهائي كأس أوروبا 2004 بثلاثية نظيفة، وخرجوا من المنافسة.

سجل هدفي الدنمارك توماس ديلايني "5" وكاسبر دولبيرج "42"، فيما سجل باتريك شيك هدف التشيك "49".

ولعبت التشيك بالتشكيلة التي تغلبت على هولندا في ثمن النهائي، باستثناء يان بوريل الذي حلّ بدلًا من بافل كاديرابيك في الجهة اليسرى للدفاع. ولم يشذ كاسبر هيولماند مدرب الدنمارك عن نظيره، معتمدًا على التشكيلة ذاتها التي فازت على ويلز 4ـ0 في ثمن النهائي. وأحرز الدنماركي كاسبر دولبيرج هدف فريقه الـ 11 في البطولة الحالية، ليحقق أفضل سجل هجومي له في بطولة كبرى بفارق هدف عما حققه في مونديال المكسيك 1986 "10 أهداف".

صدارة ووداع

باكو . الألمانية

سجل باتريك ستشيك هدفًا للمنتخب التشيكي الأول لكرة القدم في مرمى الدنمارك في الدقيقة 49 خلال المباراة التي جرت أمس في ربع نهائي كأس أوروبا، والتي خسرها منتخب بلاده 1ـ2.

ورفع ستشيك رصيده من الأهداف إلى 5 في صدارة الهدافين، متساويًا مع كريستيانو رونالدو قائد المنتخب البرتغالي، الذي كان قد سجل 5 أهداف قبل أن يودع فريقه البطولة من ثمن النهائي أمام بلجيكا.



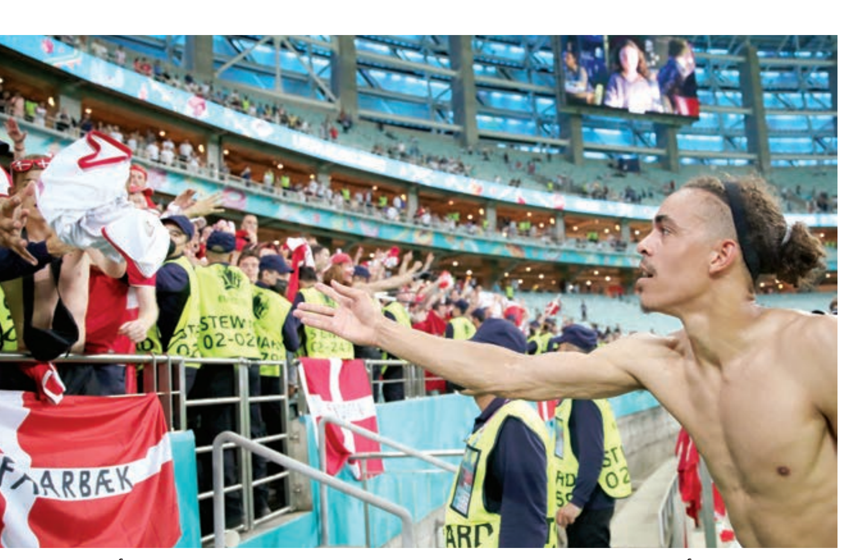
صورة التقطت أمس للتشيكي باتريك ستشيك ينطلق فرحًا بعد تسجيل هدف منتخب بلاده الوحيد في مرمى الدنمارك (أسوشيتد برس)

شمايكل: تجاوزنا الأصعب

باكو . الفرنسية

أكد كاسبر شمايكل، الساعي للسير على خطى والده بيتر المتوج باللقب القاري قبل 29 عامًا، أنه من الصعب إيجاد الكلمات المناسبة بعد تأهل منتخب بلاده إلى نصف نهائي كأس أوروبا 2020، وقال: "لعبنا مباراة صعبة أمام التشيك وكنا ندرك ذلك، هو اختبار صعب جدًا أمام منتخب يملك قوة هائلة ونفس الرغبة مثلنا".

وأضاف: "ما يميز المنتخب الكبير أن تعرف كيف تلعب بشكل جيد وكيف تصارع أيضًا، وتذهب إلى المعركة، وهذا ما فعلناه".



صورة التقطت أمس ليوسف بولسن يصافح الجماهير عقب نهاية المباراة أمام التشيك قبل أن يتوجَّه إلى غرفة اللاعبين (أسوشيتد برس)

لاعبون وجمهور

باكو . الفرنسية

توج يوسف بولسن لاعب المنتخب الدنماركي لكرة القدم تالقه في يورو 2020 بالتاهل مع منتخب بلاده إلى نصف النهائي، وحظي اللاعب الذي ادخله المدرب في الدقيقة 59، بتصفيق حار من الجماهير بعد نهاية المباراة نظير مستواه المميز في البطولة







حقق المنتخب الإنجليزي الأول لكرة القدم أكبر انتصاراته في الأدوار الإقصائية لبطولات أمم أوروبا عندما اكتسح نظيره الأوكراني برباعية نظيفة في الدور ربع النهائي.. وفي الصور التي التقطت أمس هاري كين لحظة تسجيله الهدف الثالث.. وفي الوسط ماجواير ينطلق فرحًا بعد إحرازه ثاني الأهداف.. وأخيرًا هندرسون يحتفل بالهدف الرابع (الفرنسية والأوروبية)

إنجلترا تتأهل برقم قياسي

تجاوزت مسيرة ألمانيا.. أقصت أوكرانيا.. وتلاقي الدنمارك

مواجهات بشباك نظيفة في اليورو

2016	ألمانيا	المباريات: 4
2020	إنجلترا	المباريات: 5

روما ـ الرياضية

أكمل منتخب إنجلترا الأول لكرة القدم عقد المتأهلين إلى الدور نصف النهائي من بطولة أمم أوروبا برقم قياسي حافظ من خلاله على شباكه نظيفة للمباراة الخامسة تواليًا، إثر فوزه الكاسح على نظيره الأوكراني برباعية نظيفة أمس.

وتجاوز المنتخب الإنجليزي رقم نظيره الألماني في تاريخ بطولات أوروبا، وكان ذلك في العام 2016 وفقًا لموقع "ترانسفير ماركت".

ويدين منتخب "الأسود الثلاثة" بهذا الفوز إلى هارين كين الذي سجل هدفين "4 و50"، وهاري ماجواير "46"، وجوردان هندرسون "63".

وبخلاف الرقم القياسي، فإن المنتخب الإنجليزي حقق الأهم وهو الوصول إلى نصف نهائي البطولة بعد غياب دام 25 عامًا، وتحديدًا في نسخة "يورو 1996" حين خسر أمام ألمانيا 6ـ5 بركلات الترجيح بعد التعادل 1ـ1 في الوقتين الأصلي والإضافي.

وبهذا الفوز، يلتقي منتخب إنجلترا مع نظيره الدنماركي الأربعاء المقبل على ملعب ويمبلي في نصف النهائي.

صورة التقطت أمس لرحيم ستيرلينج لاعب المنتخب الإنجليزي الأول لكرة القدم يحتفل مع هاري كين زميله في المنتخب بعد أن مرر له كرة سجل منها الأخير الهدف الأول في مرمى أوكرانيا خلال المواجهة التي أحرز فيها هدفين وانتهت بفوز الإنجليز 4ـ0 ضمن الدور ربع النهائي من بطولة أمم أوروبا (الفرنسية)

الهدف الثالث

روما ـ الرياضية

سجل هاري كين، مهاجم منتخب إنجلترا الأول لكرة القدم، ثالث أسرع هدف في بطولة أمم أوروبا "يورو 2020"، في شباك أوكرانيا خلال مباراة المنتخبين أمس في الدور ربع النهائي.

وجاء هدف كين بعد مرور 4 دقائق من المباراة التي جرت على ملعب الأولمبيكو في روما.

ويتشارك لاعبان قائمة أسرع أهداف البطولة، وهما الدنماركي يوسف بولسن والسويدي إميل فورسبيرج، اللذان سجل كل منها هدفًا في الدقيقة الثانية.

أسرع أهداف يورو 2020

اللاعب	المنتخب	الدقيقة
فورسبيرج	السويد	2
بولسن	الدنمارك	2
كين	إنجلترا	4

الهيمنة تستمر

روما ـ الرياضية

واصل منتخب إنجلترا الأول لكرة القدم هيمنته على مواجهاته أمام نظيره الأوكراني بفوزه عليه برباعية نظيفة، أمس، في الدور ربع النهائي من بطولة أمم أوروبا. والانتصار هو الخامس للمنتخب الإنجليزي في 8 مواجهات جمعت المنتخبين في مختلف البطولات، مقابل فوز وحيد لأوكرانيا، فيما تعادلا مرتين. وكانت مباراة أمس، هي الأولى للمنتخبين منذ سبتمبر 2013 حين تعادلا سلبًا في كييف ضمن التصفيات المؤهلة إلى مونديال 2014 في البرازيل.

المرة الأولى.. سانشو أساسيًّا

روما ـ رويترز

شارك جيدون سانشو، لاعب منتخب إنجلترا الأول لكرة القدم، للمرة الأولى من البداية في بطولة أمم أوروبا، أمام أوكرانيا في ربع النهائي أمس.

ولعب سانشو، الذي أعلن مانشستر يونايتد التعاقد معه من بروسيا دورتموند الخميس الماضي، في ست دقائق فقط في البطولة حتى الآن عندما شارك بديلًا في المباراة الأخيرة لإنجلترا في دور المجموعات أمام التشيك.

كما شهدت تشكيلة المنتخب الإنجليزي أيضًا عودة ميسون ماونت بعد غيابه عن آخر مباراتين بسبب خضوعه للعزل بعد اختلاطه بالإسكتلندي بيلي جيلمور الذي أصيب بكوفيد ـ 19.



صورة التقطت أمس لسانشو لاعب المنتخب الإنجليزي يحاول تجاوز يارمولينكو لاعب منتخب أوكرانيا (أسوشيتد برس)

47 ألف فرنسي يزفون الديوك

الرياض ـ أحمد الخلف

احتفل 47 ألف مشجع فرنسي في ملعب حديقة الأمراء في باريس بتتويج منتخب بلادهم بلقب بطولة أمم أوروبا 1984 بعد فوزه على إسبانيا بهدفين دون مقابل في النهائي.

وشاركت في تلك البطولة 8 منتخبات قسمت على مجموعتين، حيث ضمت الأولى كلًا من فرنسا "المستضيف" والدنمارك وبلجيكا ويوغسلافيا، فيما ضمت الثانية ألمانيا والبرتغال ورومانيا وإسبانيا، لتتأهل فرنسا وتلاقي البرتغال في نصف النهائي ومنه إلى النهائي، فيما التقت الدنمارك بإسبانيا لتتأهل الأخيرة إلى النهائي وتلاقي فرنسا التي حققت اللقب وسط تألق ميشيل بلاتيني.

نهائي "يورو 1984"

المنتخبان: فرنسا وإسبانيا	الملعب: حديقة الأمراء
المكان: باريس	النتيجة: فوز فرنسا 2ـ0

من ذاكرة اليورو



صورة التقطت لبلاتيني قائد المنتخب الفرنسي السابق يرفع كأس بطولة أمم أوروبا 1984 (أرشيفية)



إسبانيا.. لا تودع نصف النهائي

تأهلت 4 مرات قبل لقاء إيطاليا

إسبانيا في نصف نهائي أمم أوروبا

1964	1984	2008	2012
الفوز على المجر	الفوز على الدنمارك	الفوز على روسيا	الفوز على البرتغال
1ـ2	4ـ5	0ـ3	2ـ4
	"بالترجيحية"		"بالترجيحية"

مدريد ـ الرياضية

يتسلح منتخب إسبانيا الأول لكرة القدم بسجل خالٍ من الخسارة في نصف نهائي بطولات أمم أوروبا عندما يواجه نظيره الإيطالي بعد غد على ملعب ويمبلي.

وتأهل المنتخب الإسباني إلى الدور ربع النهائي للمرة الخامسة في تاريخه بعدما أزاح سويسرا من طريقه 3ـ1 بركلات الترجيح عقب تعادلهما 1ـ1 في الوقتين الأصلي والإضافي أمس الأول.

وحقق منتخب إسبانيا العلامة الكاملة في المرات الأربع الماضية التي وصل فيها إلى نصف النهائي، حيث لم يعرف طعم الخسارة، وكانت البداية عام 1964 حين تابع مشواره حتى النهائي ومن ثم توج بأول ألقابه القارية.

وتجاوز الماتادور نصف نهائي "يورو 1984"، لكنه خسر أمام فرنسا 2ـ0 في النهائي، وانتظر 37 عامًا قبل أن يعود مجددًا إلى المربع الذهبي، وكان ذلك عام 2008 حين توج مسيرته الرائعة بالحصول على اللقب، وكرر الأمر ذاته عام 2012 ليتوج باللقب للمرة الثانية على التوالي.

صورة التقطت أمس لبيدري لاعب منتخب إسبانيا الأول لكرة القدم يستعرض بالكرة خلال التدريبات استعدادًا للقاء إيطاليا بعد غد ضمن الدور نصف النهائي من بطولة أمم أوروبا 2020 (الفرنسية)

بيتكوفيتش:

لا تلوموا فارجاس

سان بطرسبرج ـ الرياضية

دافع فلاديمير بيتكوفيتش مدرب منتخب سويسرا الأول لكرة القدم، عن روبن فارجاس على الرغم من إهداره ركلة ترجيحية أمام إسبانيا خلال المواجهة التي كسبتها الأخيرة، وتأهلت على إثرها إلى نصف نهائي بطولة أمم أوروبا.

وقال بيتكوفيتش في تصريحات إعلامية: "إنه لا يمكنه أن يلوم روبن فارجاس الذي سدد ركلة الترجيح فوق العارضة، مؤكدًا أن لاعبه أظهر قوة ذهنية بقبول تسديد الركلة بعد مباراة طاحنة وطويلة".

وتابع: "كل اللاعبين كانوا أبطالًا الليلة واستحقوا الوصول للدور قبل النهائي ولا يمكنني الشكوى، وأرفع القبعة للفريق، استنزفنا كل قوانا ونفدت طاقتنا. ركلات الترجيح لعبة حظ وخسرناها".

صورة التقطت أمس الأول لفارجاس لاعب منتخب سويسرا يتلقى مواساة من أحد زملائه بعد إهداره ركلة ترجيحية أمام إسبانيا (رويترز)

نجم من يورو

روني

ينطلق من البرتغال

الرياض ـ أحمد الخلف

شهدت النسخة الثانية عشرة من بطولة الأمم الأوروبية عام 2004 التي استضافتها البرتغال وحققت اليونان لقبها، بروز نجومية واين روني لاعب منتخب إنجلترا الأول لكرة القدم.

فبعد أداء باهت في أولى مباريات دور المجموعات وخسارة إنجلترا أمام فرنسا 1–2 كان لزامًا على المنتخب الإنجليزي الفوز في المباراتين التاليتين حتى يضمن التأهل إلى الدور الثاني، حيث التقت إنجلترا بسويسرا وانتصرت 3ـ0، وتمكن روني من تسجيل الهدفين الأول والثاني، لتكون مواجهة كرواتيا مصيرية وينجح روني من تسجيل هدفين أيضًا، وتنتهي المباراة إنجليزية 4ـ2 وتتأهل إنجلترا.

صورة التقطت لروني لاعب المنتخب الإنجليزي السابق في مواجهة سويسرا ضمن بطولة "يورو 2004" (أرشيفية)

هدوء الأعصاب

"كنت أعرف أنه لا يمكنني إهدار الركلة ولحسن الحظ سجلت، وفي طريقي للتسديد كانت أعصابي هادئة، وكنت أعلم بالضبط ما أريد فعله"

ميكيل أويارزابال
لاعب منتخب إسبانيا

فرص متساوية

"الفرص كانت متساوية في ركلات الترجيح وأعتقد أننا افتقرنا للحظ قليلًا أمام المنتخب الإسباني، حزين للخروج من البطولة، فخور حقًا بالفريق"

شيردان شاكيري
لاعب منتخب سويسرا

كرة عادلة

"كرة القدم كانت عادلة لأننا نستحق الفوز ويجب أن نعالج الأخطاء سريعًا وأن نتحلى بالثبات أيضًا لأن مواجهة إيطاليا صعبة جدًا، وتحتاج إلى عمل كبير"

أوناي سيمون
حارس منتخب إسبانيا

ذكريات الماضي

"استعدت ذكريات الماضي عندما استقبلنا الهدف الإسباني لأنه كان هو ذاته الذي استقبلناه هنا ضد السويد قبل ثلاثة أعوام، وعمومًا فخور جدًا بزملائي"

يان سومر
حارس منتخب سويسرا

الماتادور..

1008 تمريرات.. و10 تسديدات

سان بطرسبرج ـ رويترز

سيطر منتخب إسبانيا الأول لكرة القدم على الكرة أمام سويسرا أمس الأول، ومررها 1008 مرات، اكتملت منها 902 تمريرة، لكن من دون تشكيل أي خطورة حقيقية على مرمى المنافس.

وفازت إسبانيا على عشرة لاعبين من سويسرا، لتحجز مكانها في الدور قبل النهائي لبطولة أوروبا، لكن الوقت ينفد أمام المدرب لويس إنريكي للعثور على طريقة لتقديم أداء مقنع، وتنتظره مواجهات أكثر صعوبة حتى نهاية البطولة.

وقبل مواجهة إيطاليا في نصف النهائي، كانت تمريرات إسبانيا عديمة الفاعلية في الثلث الأخير، وتشبه كرة اليد الأولمبية، حيث تناقلت الكرة من جانب إلى جانب عبر منطقة الجزاء، ولم ترق مطلقًا للتمريرات التي تضرب الدفاع وتفتح اللعب.

وعلى الرغم من كل هذا الاستحواذ بدا المنتخب الإسباني مخترقًا في بعض الأحيان، وفرَّط في الكرة دون أي داعٍ في مناطق خطيرة من الملعب استغلها منتخب سويسرا، خاصة حين فقد سيرجيو بوسكيتس الكرة قبل هدف التعادل لسويسرا.

صورة التقطت أمس الأول لمورينو لاعب منتخب إسبانيا يحاول السيطرة على الكرة وسط مطاردة رودريجيز لاعب منتخب سويسرا (الأوروبية)

بطل الملحمة..

3 أيام عصيبة

مدريد ـ الرياضية

عاش أوناي سيمون حارس مرمى منتخب إسبانيا الأول لكرة القدم 3 أيام عصيبة، بعدما ارتكب هفوة قاتلة أمام كرواتيا في دور الـ16 من بطولة أمم أوروبا، قبل أن يتحول إلى بطل تصدرت صورته الصحف الإسبانية الصادرة أمس، عقب تصديه لركلتين ترجيحيتين في مباراة سويسرا أمس الأول، ليقود الماتادور إلى نصف النهائي.

وأبرزت صحفية "آس" الدور الكبير الذي لعبه سيمون في التأهل، وهو ما فعلته أيضًا "موندو ديبورتيفو".

بدورها، قالت صحيفة "سبورت": "إن المنتخب الإسباني تمكن من الفوز على سويسرا في مباراة ملحمية أخرى انتهت بأوناي سيمون بطلًا".

وبالطريقة نفسها، افتتحت "ماركا" صفحتها الرئيسة مستعينة بصورة للاعبي المنتخب يركضون بحماسة في الملعب، واختارت لها عنوان "نعم"، مشيرة إلى أن "التصدي لتسديدتين من أوناي في ركلات الترجيح قادنا لنصف النهائي".

ضوئية من صحيفة ماركا

الدنماركيون: لندن تنادي

الرياض . الرياضية

غمرت الاحتفالات حسابات المنتخب الدنماركي الأول لكرة القدم على منصات التواصل الاجتماعي بتأهلهم إلى نصف نهائي يورو 2020، على حساب التشيك بعد فوزهم 2ـ1. وعلّق حساب إنستجرام الأكثر نشاطًا قائلًا: "لندن تنادي"، وأضاف: "استمعوا إلى بعض الموسيقى الجميلة في انتظار الظهور على ملعب ويمبلي". وسيقابل المنتخب نظيره الإنجليزي الذي تأهل بدوره بعد فوزه أمس على أوكرانيا برباعية نظيفة.





وصول بيكيه



احتفل نادي برشلونة على إنستجرام وتويتر أمس، بالذكرى الـ 13 لانضمام جيرارد بيكيه إلى فريق كرة القدم، ونشر النادي صور وصول اللاعب وعدد الألقاب التي أحرزها، والتي بلغت 30 لقبًا في كل البطولات.

استعدادات النني



ظهر المصري محمد النني لاعب وسط فريق أرسنال، على حسابه في فيسبوك خلال تدريباته في إحدى الصالات المغلقة، ولم يعلق النني أو يتحدث في مقطع الفيديو الذي نشره أمس في يومياته على المنصة.

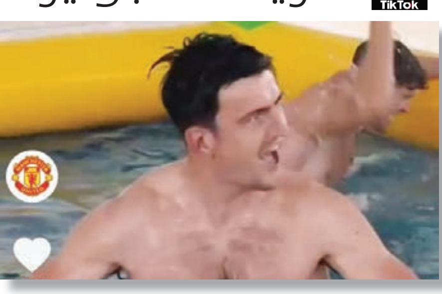
عطلة بنزيمة





بدأ الفرنسي كريم بنزيمة مهاجم ريال مدريد، عطلته بعد انتهاء مشاركاته مع منتخب فرنسا في يورو 2020. ونشر اللاعب صورته على تويتر وهو على سلم الطائرة التي ستقله إلى وجهته، وعلق: "الوقت للراحة.. سوف نذهب".

طريقة ماجواير



شارك حساب نادي مانشستر يونايتد على "تيك توك"، فيديو لهاري ماجواير وهو يسدد الكرة بقوة في مباراة لكرة الماء في معسكر المنتخب الإنجليزي، وعلق الحساب: "ماجواير يظهر لزملائه الطريقة المثلى للتسديد".

ارتباط دائم



أظهر الفرنسي بول بوجبا لاعب وسط فريق مانشستر يونايتد، أمس، على إنستجرام علاقته الوثيقة بالأرجنتيني باولو ديبالا مهاجم يوفنتوس وزميله السابق بصورة تجمعهما معًا. وعلق بوجبا: "على اتصال دائم".

«مرسول بارك»
يحرك الطائر الأزرق

رفض النصر الملعب المحايد يجمع مليوني مشاهدة

تغريدة مرسول بارك

التغريدات: 4	المشاهدات: مليونان	التعليقات: 700	الريتويت: 1226	الإعجابات: 1200

الرياض . بهاء الدين فرج

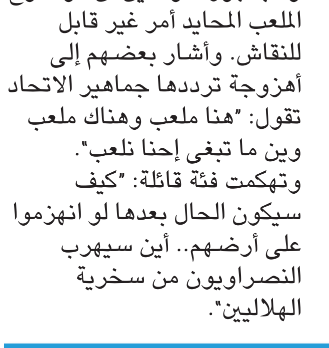
أحدثت المطالبة الرسمية لنادي النصر بالتمسك بلعب مباراة تراكتور الإيراني في دور الـ 16 لدوري أبطال آسيا على ملعب "مرسول بارك" في الرياض، تفاعلًا كبيرًا في صفوف المغردين الذين تابعوا ما نشرته "الرياضية" أمس عبر 4 تغريدات، جمعت أكثر من مليوني مشاهدة.

وانقسم المغردون إلى ثلاثة فرق، الأولى تضم غالبية من مشجعي النصر، الذين وقفوا بقوة مع المطالب، مستندين إلى أن القانون كفل لمتصدر مجموعته اللعب على أرضه. وذهب آخرون مسافة أبعد وطالبوا بالانسحاب من البطولة إذا لم يستجب للطلب، مضيفين أن نظام البطولة واضح من البداية، والجميع يعلم أن المتصدر سيلعب على أرضه.

أما الفريق الثاني فأكد أن المطالبة ستذهب أدراج الرياح، لأن قرار اللعب في أرض محايدة مؤيد من محكمة التحكيم الرياضي "كاس"، وحتى الاتحاد الآسيوي ليس بوسعه فعل شيء. وغمر آخرون قناة النصر بالقول بأن النادي يعشق أجواء الدراما وأن الجميع يحاربه، وأن الغرض هو شحن الجماهير فقط. وتساءل آخرون "كيف يشككون في الاتحاد وهو الذي دعمهم في كثير من المواقف!". واعتبروا أن الموافقة على الطلب يعني أن الهلال سيلعب في إيران، وهو أمر صعب، خاصة وأن الاستقلال حدد ملعب زعبيل في الإمارات لخوض لقاء الهلال.

أما الفريق الثالث فجمع أطيافًا شتى من المغردين الذين دعوا النصر إلى اللعب في أي ملعب، فهو فريق كبير وقادر على تجاوز مسافة الأرض والجمهور، مؤكدين أن موضوع الملعب المحايد أمر غير قابل للنقاش. وأشار بعضهم إلى أهزوجة ترددها جماهير الاتحاد تقول: "هنا ملعب وهناك ملعب وين ما تبغى إحنا نلعب". وتهكمت فئة قائلة: "كيف سيكون الحال بعدها لو انهزموا على أرضهم.. أين سيهرب النصراويون من سخرية الهلاليين".











رونالدو يقاطع الحسابات

الرياض . الرياضية

ابتعد كريستيانو رونالدو قائد المنتخب البرتغالي الأول لكرة القدم، عن منصات التواصل الاجتماعي، لأكثر من 6 أيام على غير عادته.

وبعد خروج البرتغال من يورو 2020 على يد بلجيكا في دور الـ 16 الأحد الماضي، كتب رونالدو في اليوم التالي رسالة على إنستجرام وفيسبوك قال فيها: "لم نحصل على مبتغانا وتركنا السباق في وقت أقرب مما أردناه. لكننا فخورون بمسارنا، لقد بذلنا كل ما في وسعنا للحفاظ على اللقب".

وجمعت الرسالة 9 ملايين إعجاب على إنستجرام، و 1.8 مليون ألف تفاعل على فيسبوك. أما على تويتر فآخر ظهور له يعود إلى السبت الماضي بصورتين واحدة مع ببيي زميله داخل الطائرة، وأخرى دعائية للشركة الراعية لتجهيزاته الرياضية.

حسابات رونالدو

تويتر	إنستجرام	فيسبوك
94.6 مليون	309 ملايين	148 مليون

Cristiano Ronaldo

Não conseguimos o resultado que queríamos e saímos da prova antes do desejado. Mas estamos orgulhosos do nosso percurso, demos tudo para renovar o título de Campeões Europeus e este grupo provou que ainda pode dar muitas alegrias aos portugueses.

Os nossos adeptos estiveram incansáveis no apoio à equipa do início ao fim. Foi por eles que

نيمار.. خطوة جديدة.. وفيدال يتحدى

الرياض . الرياضية

عبّر نيمار مهاجم المنتخب البرازيلي الأول لكرة القدم عن فرحته بوصولهم إلى نصف نهائي كوبا أمريكا، عقب تخطيهم تشيلي أمس. وقال على إنستجرام: "تقدمنا خطوة أخرى. تهانينا للجميع".

في المقابل، أكد أرتورو فيدال لاعب وسط المنتخب التشيلي على حسابه أن الخسارة مؤلمة لأنهم لن يكونوا قادرين على القتال من أجل اللقب. وأضاف: "نحن هادئون لأننا تركنا الملعب بعد أن كنا ندًا قويًا للبرازيل مرة أخرى". واستطرد: "أفضل شيء هو أننا سنواجهها مرة أخرى في سبتمبر على أرضنا، وهناك سنكون مستعدين بشكل أفضل، وسنرى من سيفوز".



باهبري.. دور جديد

الرياض . الرياضية

تقمص هتان باهبري لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم دور سمكة قرش، لإدخال السرور إلى طفله سلطان بمناسبة احتفاله بذكرى ميلاده الرابعة.

ونشر اللاعب مقاطع فيديو على حسابه في "سناب شات"، أمس، وهو يلاعب سلطان وسط جمع من أفراد عائلته، وعلق عليها: "مود العطلة".

وقدم قالبًا كبيرًا من الحلوى لابنه على وقع أنغام الموسيقى. وظهر هتان في آخر المشاهد، يخلع الزي التنكري الذي ارتداه طوال الحفل وهو يتصبب عرقًا، لكنه عبّر عن سعادته بالحفل وبالمناسبة.



المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام
Saudi Research & Media Group
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المرة 28..
البرازيل إلى نصف النهائي

واصل الهيمنة على تشيلي بالانتصار الـ 17

ريو دي جانيرو . الرياضية

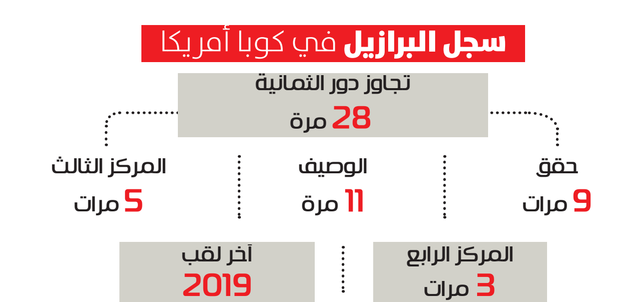
عَبَرَ منتخب البرازيل الأول لكرة القدم، حامل اللقب، نصف نهائي بطولة كوبا أمريكا لكرة القدم للمرة الـ 28 في تاريخه، على الرغم من نقصه العددي لنحو شوط، بعد فوزه، أمس الأول، في ريو دي جانيرو على تشيلي 1ـ0، سجله لوكاس باكيتا، لاعب الوسط، في الدقيقة 47.

وسبق لمنتخب البرازيل أن حقق لقب بطولة كوبا أمريكا 9 مرات، فيما حقق الوصيف في 11.

وحصل على المركز الثالث 5 مرات، فيما اكتفى بالرابع 3 مرات فقط.

وفي المواجهة التاريخية الـ 23 بين تشيلي والبرازيل واصل أبناء السامبا الاكتساح بتسجيلهم الفوز الـ 17، فيما اكتفى تشيلي فقط بـ 3 انتصارات، وحضر التعادل في مواجهتين.

صورة التقطت أمس الأول لنيمار يحتفل مع لوكاس باكيتا بهدف البرازيل الوحيد أمام تشيلي في المباراة التي جرت ضمن الدور ربع النهائي من بطولة كوبا أمريكا 2021 (الفرنسية)


سجل البرازيل في كوبا أمريكا

تجاوز دور الثمانية: 28 مرة

حقق	الوصيف	المركز الثالث
9 مرات	11 مرة	5 مرات

المركز الرابع	آخر لقب
3 مرات	2019

فيدال
يصف الحكم بـ «المهرج»

ريو دي جانيرو . الرياضية

ألقى أرتورو فيدال، قائد منتخب تشيلي الأول لكرة القدم، باللوم على الحكم الأرجنتيني في خروج منتخب بلاده من بطولة كوبا أمريكا لكرة القدم بعد الخسارة أمام البرازيل، ووصفه بـ "المهرج" الذي "يعتقد أنه نجم العرض". وخسرت تشيلي 0ـ1 أمام البرازيل، التي لعبت بـ 10 لاعبين منذ الدقيقة 49، بعد طرد جابرييل جيسوس بسبب تدخل عنيف على يوجينيو مينا.

وقال فيدال: "نشعر بحزن كبير، وكنا نستحق المزيد. في مباراة مثل هذه نحن بحاجة إلى حكم عادل ولا يريد أن يكون مهرجًا. افتقرنا إلى هدف. لو كان هناك حكم لا يجعلك تلعب، ويوقف المباراة طيلة الوقت".

صورة التقطت أمس الأول للأرجنتيني باتريسيو لوستاو، الحكم، يشهر البطاقة الصفراء لأرتورو فيدال قائد منتخب تشيلي (الفرنسية)

تجاوز
بيرو

«خيسوس لم يتعمّد أذية الخصم، ومنتخب تشيلي قوي وصعب، ونسعى إلى الوصول للنهائي وتجاوز بيرو».

أدينور ليوناردو "تيتي"
مدرب منتخب البرازيل

لاعبون
نوعيون

«بدأنا المباراة بشكل جيد جدًا، ثم سجلنا هدفًا. صمدنا بعدها أمام تشيلي، التي تملك فريقًا جيدًا جدًا، ولاعبين نوعيين».

نيمار
قائد منتخب البرازيل

رؤوس
مرفوعة

«لقد هُزمنا أمام المنتخب المرشح لنيل اللقب، الفريق الذي يلعب على أرضه. على الأقل سنودّع برؤوس مرفوعة».

فيليبي مورا
لاعب منتخب تشيلي

خيسوس
الطرد الرابع



ريو دي جانيرو . الرياضية

رفع البرازيلي خيسوس، مهاجم منتخب البرازيل الأول لكرة القدم، الحصيلة في عدد البطاقات الحمراء خلال بطولة كوبا أمريكا 2021 إلى 4 حالات طرد.

وخلال الـ 42 مباراة، التي جرت خلال البطولة، تحصل كويلار مدافع بوليفا على حالة طرد في الجولة الأولى من دور المجموعات. فيما تحصل كل من كاريلو، لاعب منتخب بيرو، وجوميز لاعب الباراجاوي، والبرازيلي خيسوس على الإقصاء بالبطاقة الحمراء ضمن مباريات دور ربع النهائي.



صورة التقطت أمس الأول لخيسوس مهاجم منتخب البرازيل خلال تدخله على أوجينيو مينا لاعب تشيلي (الأوروبية)

سيلفا:
الروح سر الانتصار

ريو دي جانيرو . الرياضية

أعرب تياجو سيلفا نجم منتخب البرازيل عن سعادته بالفوز الذي حققه منتخب بلاده على تشيلي، والتأهل إلى نصف نهائي كوبا أمريكا.

وانتصر المنتخب البرازيلي بهدف نظيف على تشيلي، رغم أنه لعب بـ 10 لاعبين منذ الدقيقة 48، ليتأهل إلى نصف النهائي في كوبا أمريكا.

وقال تياجو سيلفا في تصريحات بعد المباراة "أعتقد أن الطريقة التي أنهينا بها المباراة كانت جيدة، الأهم أننا حققنا الفوز".

وأضاف: "الروح التي أظهرها الفريق على أرضية الملعب كانت استثنائية".


سيلفا

باكيتا:
تيتي طلب مني الدفاع

جويانيا . رويترز

أبدى لوكاس باكيتا، لاعب وسط البرازيل، وصاحب الهدف الذي أهدى منتخب بلاده الفوز على تشيلي 1ـ0، سعادته بالتأهل إلى نصف نهائي كوبا أمريكا.

وقال صاحب الـ 23 عامًا في تصريحات صحفية عقب المباراة: "حققنا أهم ما في الأمر وهو الفوز، واستغلال الميزة التي لدينا، والتأهل إلى نصف النهائي".

وأوضح باكيتا أن البرازيلي أدينور ليوناردو "تيتي"، المدرب، طلب منه، عقب طرد جابرييل جيسوس زميله "48"، تعزيز دفاع الفريق لمواجهة الضغط التشيلي.


تيتي

كاريلو..
نجاح 80%

قاد بيرو إلى نصف النهائي.. سجل هدفين وصنع مثلهما.. والحمراء تحرمه من المشاركة



صورة التقطت أمس الأول لأندريه كاريلو لاعب منتخب بيرو الأول لكرة القدم يغادر الملعب بعد نيله البطاقة الحمراء في المباراة أمام منتخب الباراجواي (الأوروبية)

جويانيا . الرياضية

قاد أندريه كاريلو، مهاجم منتخب بيرو الأول لكرة القدم، منتخب بلاده إلى الدور نصف النهائي من بطولة كوبا أمريكا 2021، التي تُجرى في البرازيل، وتستمر حتى الـ 11 من يوليو الجاري.

وسجل لاعب فريق الهلال السعودي هدفين، وصنع مثلهما خلال مشاركاته الخمس، بإسهام بلغ 80 في المئة.

ويعد كاريلو الهدَّاف الثاني لمنتخب بلاده خلال البطولة، بعد جيانلوكا لابادولا، الذي أحرز 3 أهداف. كما تعرض الجناح إلى حالة طرد، أمس الأول، خلال مواجهة منتخب الباراجواي في الدقيقة 85 من زمن المباراة التي جرت ضمن دور الثمانية، وانتهت بفوز منتخب بلاده بركلات الترجيح، ليغيب عن صفوفه في مواجهة البرازيل في الدور نصف النهائي.

وشارك كاريلو بقميص بلاده في 77 مباراة، سجل فيها 11 هدفًا، وصنع مثلها، ونال بطاقة حمراء واحدة، و6 بطاقات صفراء.



صورة التقطت أمس الأول لهيكتور مارتينيز لاعب منتخب الباراجواي يتحسر بعد ضياع ركلة الجزاء أمام بيرو (الفرنسية)

باراجواي..
يستعيد ذكريات 2019

جويانيا . الرياضية

خرج منتخب الباراجواي الأول لكرة القدم من الدور ربع النهائي لكوبا أمريكا، أمس الأول، أمام منتخب بيرو بركلات الترجيح، ليعيد سيناريو 2019 أمام منتخب البرازيل بخروجه بركلات الترجيح في الدور ذاته.

ويعود آخر لقب حققه منتخب الباراجواي إلى عام 1979 ويعد الثاني بعد لقب 1953.

وخلال الـ 10 أعوام الماضية حقق منتخب الباراجواي المركز الرابع في 2015، وهي المشاركة الأفضل في البطولة.

بيريزو
فخور باللاعبين

جويانيا . الرياضية

أعرب إدواردو بيريزو، مدرب منتخب باراجواي الأول لكرة القدم، عن فخره بلاعبي فريقه، مشيرًا إلى أن الخسارة بركلات الجزاء "3ـ4" أمام بيرو، بعد تعادلهما "3ـ3" في الوقت الأصلي، غير مستحقة بعد الجهد الذي بذلوه في مباراة ربع نهائي كوبا أمريكا. وقال المدرب بعد المباراة، التي أجريت أمس الأول في جويانيا: "إذا كان هناك شيء يمكنني أن أفتخر به فهو قوة الفريق. ركلات الجزاء لا تكافئ الجهد الذي بذله اللاعبون".

وأضاف بيريزو أنه يركز على الأمور الإيجابية لفريقه، لافتًا إلى أنه لعب الشوط الأول بشكل جيد، ثم عرف كيف يحافظ على أدائه في ظل اللعب منقوصًا بعد طرد جوستافو جوميز في الشوط الأول.

إدواردو بيريزو

2019 بدأ مع منتخب الباراجواي	خاض	انتصر	خسر	تعادل
	25	6	9	10

الجنسية: أرجنتيني



صورة التقطت أمس لإدواردو بيريزو، مدرب منتخب باراجواي الأول لكرة القدم، يوجه اللاعبين خلال مباراة بيرو (رويترز)

مواجهة
رد الاعتبار

ريو دي جانيرو . الرياضية

يواجهه منتخب بيرو الأول لكرة القدم نظيره البرازيلي في الدور نصف النهائي لبطولة كوبا أمريكا 2021 على ملعب نيلتون سانتوس الأولمبي في ريو دي جانير صباح غد.

وستكون المواجهة بمنزلة إعادة لنهائي النسخة الأخيرة، عندما توّج منتخب البرازيل بلقبه التاسع في المسابقة، بفوزه على بيرو 3ـ1 على أرضه أيضًا.

ويسعى منتخب بيرو إلى تعويض الخسارة النهائية العام الماضي، وتحقيق اللقب الغائب منذ 45 عامًا.

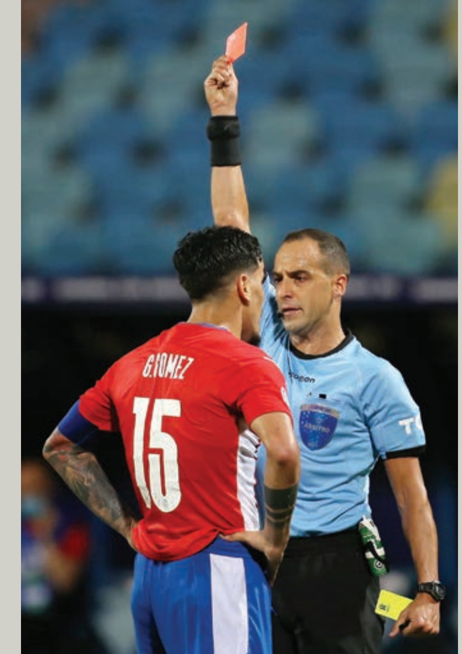
وكان منتخب بيرو حقق اللقب مرتين في تاريخه، آخرهما في 1975 أمام كولومبيا بالفوز بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد.

هدف
وطرد

أحرز جوستافو جوميز، قائد منتخب الباراجواي الأول لكرة القدم، هدف التقدم لمنتخب بلاده أمام بيرو في ربع نهائي بطولة كوبا أمريكا لكرة القدم، لكنه تعرَّض في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع للبطاقة الصفراء الثانية، ليخرج بالحمراء.. وفي الصور التي التقطت أمس الأول يظهر في الأولى جوميز خلال اعتدائه على لابادولا لاعب بيرو.. وفي الثانية يحتفل بعد تسجيله الهدف.. وفي الثالثة حكم المباراة يشهر البطاقة الحمراء في وجهه (الفرنسية)









2022.. نهاية تطوير ملعب «برنابيو»

مدريد ـ الرياضية

حدد مسؤولو ريال مدريد الإسباني ديسمبر 2022 موعدًا لانتهاء أعمال التطوير في ملعب "سانتياجو برنابيو" بشكل نهائي.

وأضافت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، أن إدارة ريال مدريد تكثف من جهودها من أجل أن يكون سانتياجو برنابيو جاهزًا لاستضافة مباريات ريال مدريد في 11 سبتمبر، وهو موعد أول مباراة في الدوري سيعود فيها الجمهور إلى البرنابيو.

وأشارت إلى أن ريال مدريد أمامه أكثر من شهرين لإعداد الملعب المغلق حاليًا بسبب الأعمال، بدءًا من العشب وانتهاءً بالمدرجات.

سان جيرمان يغري ميسي

الفرنسي ينتظر نهاية الكوبا.. والبرشا يسرع في استيفاء الشروط

مدريد ـ الرياضية

أرسل نادي باريس سان جيرمان الفرنسي عرضًا ضخمًا لليونيل ميسي، النجم الأرجنتيني، أكبر من العرض النهائي لنادي برشلونة الإسباني.

وكشفت صحيفة "آس" الإسبانية عن مصادر خاصة بها عن أن باريس سان جيرمان الفرنسي أرسل العرض المغري على الرغم من أنه يركز حاليا على كوبا أمريكا مع بلاده.

ولم ينكر أبدًا باريس سان جيرمان اهتمامه بالحصول على خدمات ليونيل ميسي، سواءً من خلال ناصر الخليفي مالك النادي أو ليوناردو المدير الرياضي، غير أنهم دائمًا يحاولون التحدث بدبلوماسية عن طريقة سير الأمور، وهم على استعداد لانتظار انتهاء كأس كوبا أمريكا، ونهاية مشاركة ميسي مع منتخب "راقصي التانجو".

ويحتاج برشلونة حاليا إلى الإسراع في عمله على تقليل سقف الأجور في سبيل استيفاء شروط رابطة الدوري الإسباني، لكي تتم إمكانية تجديد عقد ميسي بصورة قانونية معهم.

وتم الكشف سابقًا عن أن ميسي وبرشلونة اتفقا على شروط صفقة جديدة لمدة عامين، لكن الأرجنتيني لا يمكنه التوقيع عليها حتى يعود إلى برشلونة.


as
FRANCIA
El PSG se interesa por Messi
El conjunto parisino le ha enviado una oferta al ya exjugador del Barcelona, aunque el astro argentino únicamente se encuentra centrado ahora mismo en la Copa América.
Andrés Onrubia
El futuro de Leo Messi sigue en el aire actualmente. El ya exjugador del Barcelona se encuentra en estos momentos centrado en la Copa América, pero su padre sigue gestionando su futuro. Aunque las últimas informaciones apuntaban a una renovación con el Barcelona, según ha podido saber AS, el PSG se ha entrometido y le ha enviado una oferta al astro argentino. El conjunto parisino nunca ha negado...

ضوئية من صحيفة آس الإسبانية

أسباب تأخر مفاوضات ميسي

- اللاعب منشغل في مسابقة كوبا أمريكا
- يريد ضمانات بأنه سيحصل على ما سيتم الاتفاق عليه
- وكلاؤه يريدون معرفة كيف ستتم إضافة الأموال
- معرفة المشروع الرياضي
- عقد ميسي يتعارض مع معايير اللعب النظيف

فاز فريق سيريزو أوساكا الياباني على بورت التايلاندي 3ـ0 في المباراة التي جرت على ملعب مدينة بوريرام، ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة العاشرة لدوري أبطال آسيا 2021.. وفي الصورة التي التقطت أمس هيروتاكا تامادا لاعب أوساكا يلعب الكرة وسط متابعة باجيو راكوتو لاعب بورت (المركز الإعلامي ـ دوري أبطال آسيا)

باليردي يدعم مارسيليا

برلين ـ الألمانية

أكد نادي بوروسيا دورتموند الألماني لكرة القدم، أمس، رحيل ليوناردو باليردي، لاعبه الأرجنتيني، بشكل نهائي وانتقاله إلى أولمبيك مارسيليا الفرنسي.

يشار إلى أن باليردي لاعب قلب الدفاع كان قد انتقل للعب ضمن صفوف مارسيليا الموسم الماضي، على سبيل الإعارة.

وأعلن دورتموند اليوم رسميًا عن الاتفاق الخاص بانتقال اللاعب إلى صفوف النادي الفرنسي.

من جانبه، أعلن مارسيليا في بيان، أن باليردي اجتاز اختبارًا طبيًا رياضيًا ووقع عقدًا يستمر حتى 2026.

وبحسب تقارير إعلامية، حصل دورتموند على 11 مليون يورو كرسوم انتقال، إضافة إلى مكافأة اللاعب.

باليردي

ميلز وإنجليس يقودان أستراليا

سيدني ـ رويترز


ميلز
إنجليس

يقود باتي ميلز وجو إنجليس، اللاعبان المنافسان في دوري المحترفين الأمريكي لكرة السلة، المنتخب الأولمبي الأسترالي في أولمبياد طوكيو.

وأعلنت أستراليا أمس، تشكيلة منتخبها الأولمبي المكون من 12 لاعبًا، على رأسهم ميلز لاعب سان أنطونيو سبيرز، وإنجليس لاعب يوتا جاز وماثيو ديلافيدوفا الذي يلعب في صفوف كليفلاند كافاليرز، إلى جانب آرون بينز المنتمي إلى تورونتو رابتورز، إضافة إلى سبعة لاعبين سيشاركون في الألعاب الأولمبية للمرة الأولى.

وستبدأ أستراليا مسيرتها في الدورة المقبلة في مواجهة نيجيريا يوم 25 يوليو الجاري.

الوحدة يضم بيدرو

أبو ظبي ـ رويترز

أعلن فريق الوحدة الإماراتي الأول لكرة القدم، أمس، تعاقده مع جواو بيدرو، المهاجم البرازيلي، لمدة موسمين.

ولعب بيدرو في الموسم الماضي مع بني ياس، معارًا من الظفرة، وساهم في احتلال الفريق المركز الثاني في ترتيب الدوري، متأخرًا بفارق ثلاث نقاط عن الجزيرة البطل، وسجل 18 هدفًا في المسابقة.

وقال الوحدة عبر حسابه على تويتر: "تعاقدت شركة نادي الوحدة لكرة القدم مع اللاعب البرازيلي المحترف جواو بيدرو 28 عامًا بعقد ممتد لموسمين". ولم يذكر الوحدة، الذي أنهى الموسم في المركز السابع، القيمة المالية للصفقة.

وتفاوض الوحدة مع الظفرة بعد انتهاء إعارة اللاعب لبني ياس بنهاية الموسم الماضي.

صورة التقطت أمس لبيدرو لاعب الوحدة وراشد الزعابي مدير مجلس إدارة الفريق بعد توقيع العقد (المركز الإعلامي ـ نادي الوحدة)

بريتيني إلى الدور الرابع

لندن ـ الألمانية

تأهل الإيطالي ماتيو بريتيني إلى الدور الرابع في بطولة ويمبلدون للتنس، عقب الفوز أمس، على السلوفيني أليز بيديني 6ـ4 و6ـ4 و6ـ4، في الدور الثالث من البطولة.

ويلتقي بريتيني في الدور التالي، البيلاروسي إيا إيفاشكا الذي تغلب على الأسترالي جوردن تومسون 6ـ4 و6ـ4 و6ـ4.

وتأهل أيضًا الإيطالي لورينزو سونيجو بعد الفوز على الأسترالي جيمس دوكورث 6ـ3 و6ـ4 و6ـ4.

ويلتقي سونيجو في الدور التالي السويسري روجر فيدرر.


صورة التقطت أمس لبريتيني لاعب كرة التنس أثناء المباراة (الفرنسية)

الرياضية
الأحد 24 ذو القعدة 1442هـ
04.07.2021 العدد 12331

رياض المسلم
@riyadhmusallam

رشاش بين عبرة الصفاة والشاشات

قبل البدء في تناول قضية "رشاش" تلفزيونيًا أو إعلاميًا أو مجلسيًا أو سوشليًا، فإن الأمر لا يتعدى كونه جرمًا ارتكبه شخص ولاقى حسابه من الجهات المختصة، ولا علاقة لأهله أو أقاربه مهما دنوا أو بعدوا بما أذنب حينها.

شاهدت الحلقة الأولى من مسلسل رشاش الذي تصدت له mbc، إنتاج ضخم.. إخراج عالمي.. أداء رائع، باختصار العمل "متعوب عليه"، واصبح أخيرًا لدينا مسلسلات قصيرة "حقيقية" لكنها طويلة في التأثير.. فالشكر لكل من أسهم في تقديم عمل يؤرخ بفخر في تاريخ الدراما السعودية.

قبل البدء في كتابة المقال، تحدثت عن الفكرة لزميلين، انفجر أحدهما غضبًا من تناول شخصية "رشاش" عبر المسلسل وإعادة إحياء ذكراه، مبينا ان ذلك قد يوقع حساسية تجاه أهله وأقاربه، وأنه لا يستحق أن يظهر بصورة البطل، ولكن الثاني كان مؤيدًا بشدة للفكرة، مبعدًا روابط التأثير التي تحدّث عنها الأول، مشيرا إلى أن التاريخ الدرامي يحمل في جعبته قضايا عدة لمجرمين عرب عالميين وخرج وجاءت للفائدة وأخذ العبرة.

لدى الكثير منا كـ"سعوديين" حساسية تجاه عرض الوقائع الحقيقية عبر الدراما، وكأننا نعيش في معزل ونريد أن نخفي أحداثًا وقعت ولا نقبل طرقها، ولكن في زمن وسائل التواصل الاجتماعي أخفت عبارة "البيوت أسرار".. الأمريكان أنبروا لمسلسل "ناركوس" الذي يتحدث عن زعماء تجارة المخدرات في كولومبيا بقيادة باولو أسكوبار، وعادوا ليكرروا التجربة في مسلسل القصير المكير "ايل تشابو" وبالتأكيد كان عرض القصة من زاويتهم التي تخدم مصالحهم الخاصة.. وأعمال عدة عسارت على هذا النمط..

من وجهة نظري، أرى بأن إعادة إحياء ذكرى رشاش كانت صائبة، خصوصًا بأن القضية أُخذت من الملفات الأمنية السعودية وتحت إشراف محلي، وروعي فيها تحري الدقة والمصداقية، ليكون العمل عبرة لكل من تسوّل له نفسه الخروج على الأنظمة وارتكاب الجرائم..

كنت طفلًا في منتصف الثمانينات الميلادية وكان أكثر ما يخيفنا هو فيلم الراحل مايكل جاكسون الذي يخرج من "القبور" والسفر برا، فلقد عشنا في رعب بسبب القصص التي نسمعها عن قاطع الطريق رشاش ومن كان معه، وبعد القبض عليه وصلبه في ساحة الصفاة، حرص الكثير من الآباء على اصطحاب أبنائهم لأخذ العبرة، وكانت بالفعل خير موعظة.الجيل الحالي يستحق أن تروى له القصة الحقيقية لرشاش من خلال عمل متقن وتحت إشراف جهات نثق بها، ويكون عبرةً لهم.

ختامًا، أعيد المقال بما بدأته، الذنب الذي ارتكبه رشاش يتحمله وحده، يقول سبحانه: "ولا تَزرُ وازرةٌ وِزْرَ أُخرى".



أبطال العمل

يعقوب الفرحان	«رشاش»
نايف الظفيري	«فهد»
فايز بن جريس	«عمر»
حكيم جمعة	«سلطان»
عبد الله البرّاق	«مهل»

من الكواليس

- مدة التصوير: 103 أيام
- 24 ممثلًا بديلًا في الحركات الخطرة
- أكثر من سيارة من جيل الثمانينيات
- 6 كاميرات في تصوير المشهد الواحد
- طائرات الدرون والمروحية تدخل التصوير

103 أيام تصوير رشاش

الاستعانة بالطائرات المروحية والدرون وأكثر من 100 سيارة قديمة

الرياض . الرياضية

خرج مسلسل رشاش إلى الملأ عبر منصة "شاهد VIP" بعد مد وجذب وتأجيل استمر أشهراً عدة، وهو عمل درامي سعودي، أنتجته MBC STUDIOS، وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر، أن مدة تصوير مشاهد المسلسل المكوَّن من ثماني حلقات بلغ 103 أيام، فيما تمّت الاستعانة بأكثر من 100 سيارة من جيل الثمانينيات الميلادية، بعضها أُتلف في مشاهد التفجير.

وبحسب المصادر ذاتها فقد تمت الاستعانة بأكثر من 24 ممثلًا بديلًا محترفًا لتنفيذ المشاهد الخطرة التي صمّمها وأشرف عليها كالويان فودينيشاروف، أحد مؤسسي فريق Alpha Stunt المجري الشهير، الذي تشمل مسيرته المهنية إنتاجات في هوليوود على غرار: "Their"، "World War Z"، "Mission: Impossible - Rogue Nation"، وغيرها.

وبيَّنوا أنه خلال التصوير استخدمت الطائرات المروحية في التقاط عدد من المشاهد، إلى جانب طائرات "درون" دون طيار، كما تم إدراج المعدات الأكثر تطورًا في قطاع الإنتاج العالمي، لا سيّما في مشاهد الحركة، على غرار عربات تصوير خاصة مزوَّدة بأحدث الكاميرات ذات الأذرع المتحركة، مشيرين إلى وصول عدد الكاميرات الثابتة المستخدمة في تصوير مشهدٍ واحد إلى ست كاميرات.

تصديق الناس

"يهمني أن يصدّق الناس الدور الذي ألعبه، بغضّ النظر عمّا إذا كانوا سيحبون الشخصية أم سيحقدون عليها، والأكيد أنهم سيستنكرون أفعالها لكنهم قد يتفهّمون دوافع الشخصية أحيانًا، وربما يجدون لها بعض التبريرات"

الفنان يعقوب الفرحان

أخطر العصابات

"لكل حقبة طابعها وخصوصيتها، والناس لديها حنين لمشاهدة مرحلة الثمانينيات بتفاصيلها وما تحمله من ألوان وملامح، إضافة إلى السياق الدرامي للعمل الذي يرصد افتراضيًا حياة واحدة من أخطر العصابات".

الفنان نايف الظفيري

الشخصية متعبة

"أتعبتني تأدية شخصية عمر التي تعايشت معها ومع أفكارها وحالاتها النفسية خلال تصوير امتدّ لنحو 13 ساعة في اليوم، إلى درجة جعلتني أتحدث إلى المحيطين بي وكأنني عمر فعلًا!".

الفنان فايز بن جريس

صورة التقطت ليعقوب الفرحان، الفنان السعودي، خلال أدائه دوره في مسلسل رشاش الذي يُعرض على منصة "شاهد" .. وفي بقية الصور مشاهد من المسلسل الذي يحكي قصةً واقعية (المركز الإعلامي - إم بي سي)

منتصف يوليو..

عرض «الحرير المخملي»

القاهرة . السيد خطاب

تعرض قناة النهار الفضائية المصرية منتصف يوليو الجاري "الحرير المخملي" المسلسل المصري الجديد، والذي يتم تصويره حاليًا بكثافة للانتهاء منه قبل العرض بعدة أيام. "الحرير المخملي" بطولة مصطفى فهمي، وداليا مصطفى، وسامي مغاوري، وأحمد وفيق، وهالة فاخر، ودنيا عبد العزيز، وولاء الشريف، وإسلام جمال، وأحمد جمال سعيد، ومحمد الصاوي، وأحمد سعيد عبد الغني، والعمل مأخوذ عن رواية "الحرير المخملي" لأميمة عز الدين، وأشرف على الكتابة أمين جمال، وسيناريو وحوار أحمد أبوزيد توفيق، وشادي أسعد، وحمدي التايه، وإخراج أحمد حسن. ويتناول المسلسل قضية العلاقات الأسرية بدءًا من الجد، الذي يجسد دوره مصطفى فهمي، ويظهر فيه بشخصية كبير البلد في عصر التسعينيات، ويمتلك العديد من الأراضي الزراعية وغيرها، وصولًا إلى الأبناء في العصر الحديث.

داليا

حماقي

يكشف عن دويتو مع مطربة سعودية

الرياض . ريم العثمان

أعلن محمد حماقي الفنان المصري تبنيه ودعمه الكامل لزينة عماد، المطربة السعودية، التي غنت معه في الحفل الذي جرى الأسبوع الماضي في جدة، كاشفًا لـ "الرياضية" عن تقديم دويتو معها.

وبحسب تعليق زينب فإن الأمر كان مفاجأة بالنسبة لها حيث حضرت الحفل كواحدة من جمهور حماقي لتفاجأ بموقفه معها ودعمه الكامل لها. من جانبه، أكد لـ "الرياضية" محمد زكي حسنين المدير التنفيذي لشركة Benchmark، أن الحفل تم التحضير له بشكل مميز وبالكثير من التقنيات الحديثة تقديرًا للنجم محمد حماقي ولكل نجوم الأغنية الذين سيقدمون حفلاتهم في قبة جدة، أكبر قبة في العالم حسب تصنيف "جينيس" العالمية، مُنوهًا إلى أن الشركة حريصة كل الحرص على اتباع كافة الإجراءات الاحترازية التي حددتها وزارة الصحة السعودية حفاظًا على سلامة الجميع.

صورة التقطت لحماقي وزينة يغنيان في حفل جدة الأسبوع الماضي (صورة خاصة بالرياضية)

الأسبوع المقبل..

سوسن تصور «السيدة زينب»

القاهرة . السيد خطاب

تبدأ سوسن بدر، الممثلة المصرية، الأسبوع المقبل تصوير "السيدة زينب"، مسلسلها الجديد، الذي تؤدي بطولته إلى جانب كل من محمود عبد المغني، ومحمد رياض، ودينا، وحسام داغر، وعدد آخر من الفنانين يجري التعاقد معهم، وهو من تأليف أحمد صبحي، وإخراج محمد النقلي. وتدور أحداث المسلسل حول الحارة الشعبية في منطقة السيدة زينب في القاهرة، ويتكون من 60 حلقة، وسيتم عرضه خلال الموسم الشتوي المقبل. يذكر أن سوسن بدر تنتظر خلال الأيام القليلة المقبلة عرض "البحث عن علا"، مسلسلها الجديد، على منصة نتفليكس العالمية، الذي يُعد الجزء الثاني من مسلسل "عايزة أتجوز"، للتونسية هند صبري، ويتناول قصة الشخصية "علا عبد الصبور" والمغامرات الجديدة التي تمرّ بها.

سوسن

تغريدات الطائر الأزرق



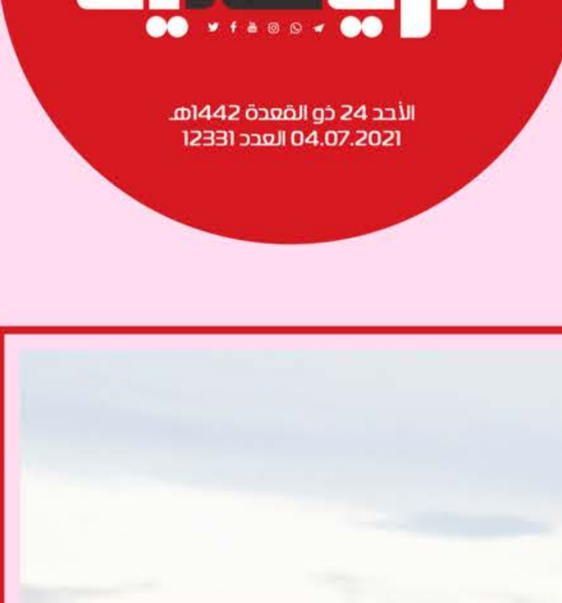
أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

مقال اليوم لتغريدات الطائر الأزرق. من مميزات التطبيقات الاجتماعية، أنها أتاحت طرح الأسئلة، والحصول على مختلف الآراء من أشخاص لا تعرفهم. إنها خدمة مجانية وغير مكلفة، وأقصد أن بعض أصدقائك قد يكلفونك أكثر من ثمن الحصول على آرائهم، هذا في حال كانت آراؤهم جيدة، كما أن وسائل التواصل جعلتنا نعبِّر عن آرائنا، ونجد مَن يناقشها بجدية، وهذه فرصة للذين لا يأخذهم محيطهم على محمل الجد. لينا تركي غردت ممتعضةً "المفروض فيه جهازين هضميين، واحد حق الأكل، وواحد حق الناس".

بينما غرَّد هادي عن حالة غريبة قد تكون من مسببات السُّمنة، كما أورد ملاحظة لافتة: "في معضلة غريبة.. الأكل الصحي أغلى من الأكل العادي بفارق كبير.. والأكل غير الصحي طعمه أحلى وأمتع بفارق كبير". هذه التغريدة، ردَّ عليها مقدم البرامج الرياضية أحمد عفيفي ردًّا عاقلًا ومفيدًا للذين يتطلعون للحصول على جسد متناسق وصحي، خاصةً أن عفيفي يدرك تمامًا أن مقدم البرامج الرياضية، وكل البرامج الأخرى، لا يصلح أن تتقدمه "كرشته" – ليس مقدمي البرامج فقط، بل والجميع– مع كامل محبتي لطيبة أصحاب السُّمنة، حيث ردَّ عفيفي بلهجته المصرية: "ده حقيقي للأسف بس هو الفكرة إن الفلوس مش بتترد لك طعم في الأكل، بتترد في شكلك لما تشوفه في المرايا، واللبس بالمقاس الأصغر وإنت قادر تلبسه ولايق عليك، ودي حاجات من وجهة نظري أجمل وتأثيرها بيدوم أكثر من طعم الأكل".

في فترة معينة من حياتي كنت ممتعضًا من أغلب الأشياء من حولي، من العمل، والمدينة التي أعيش فيها، لم يكن يعجبني أي شيء! الآن أسمِّي تلك الفترة من تفكيري بما يصلح أن نستخدم معه المقولة الشعبية "مو بالع العافية"، لكنَّ صدفةً أدخلتني المستشفى بعد أن عرفت أن أحد الزملاء تم نقله إلى هناك، وبعد ساعات عدة من وجودي في المستشفى إلى جانب الزميل، خرجت بما غرَّدت به منال الخميسي: "المبيت لليلة واحدة في المستشفى، كمرافق، والاستماع لأنين المرضى، والإنصات لصوت الألم الذي يملأ سكون الليل، كفيلٌ بإخراجك من ذلك الباب كشخص آخر، وكأنك تملك الدنيا وما فيها فقط بعافيتك، فالعافية ثم العافية ثم العافية ولا شيء بعدها". عبد اللّه السعدون يغرِّد بخبرته في الحياة، ويدلُّنا على طريق آمن، لا يضيع فيه الوقت، ولا تتشت فيه الأفكار، ويجنِّبنا ما سنندم عليه لاحقًا: "وجدت أن أقرب شيء إلى السلام الداخلي هو العفو وعدم الركون إلى الانتقام، وإشاعة الحب بدل الكره، تجعل الحياة أمتع وأسعد".

وأخيرًا، أورد ما غرَّد به خالد مهنئًا أبناء عمومته: "ألف مبروك لأبناء عمي عادل وفلاح لحصولهم على 100 ٪ في الثانوية العامة، عادل 51 ٪، فلاح 49 ٪".



www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الأحد 24 ذو القعدة 1442هـ
04.07.2021 العدد 12331

مدهش: الأهلي يحتاج إعادة بناء

فهد **مدهش** مدرب سعودي	**2018** مساعد بابلو جويدي في الأهلي	**2008** بدأ العمل في الفئات السنية في النادي	**مدير مكتب** اكتشاف المواهب في جدة

جدة - فيصل الشريف

أوضح لـ "الرياضية" فهد مدهش، مساعد مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم سابقًا، أن الفريق يحتاج إلى إعادة بناء.

وحول ذلك، قال مدهش: "هذا الأمر لا يمكن أن يتم إلا بوجود استقرار إداري، مع التركيز على اختيار العناصر التي تفيد وتشكِّل ثقلًا فنيًّا، إضافة إلى الاستفادة من الأسماء الشابة الصاعدة في الفريق الأول بمنحها فرصة المشاركة".

وأضاف أن "البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب الفريق الجديد، سيجد ظروفًا مختلفة عن مرحلته السابقة في فريق الرائد"، مبينًا أن هناك فرقًا بين طموحات الإدارات، ونوعية اللاعبين، والضغط الجماهيري.



استقبلت دور العرض المحلية 'التطهير إلى الأبد" فيلم الحركة والرعب الأمريكي من بطولة آنا دي لا ريجيورا وجوش لوكاس مطلع يوليو الجاري.. وفي الصورة التي بُثَّت أمس إيفيراردو فاليريو جوت المخرج خلال تصوير الفيلم (أسوشيتد برس)

الأساطير تتحدث



"أشعر بالإثارة لاستمرار شراكتي مع مرسيدس عامين إضافيين. لقد حققنا الكثير، لكن ما زالت أمامنا خطوات أخرى وأحلام سأسعى إلى تحقيقها في الحلبة وخارجها".

لويس هاميلتون
السائق البريطاني

الرياضة في معلومة



حطم النرويجي كارستن فارهولم الرقم القياسي العالمي لسباق 400 متر حواجز بقطعه المسافة بزمن 46.70 ثانية خلال لقاء أوسلو، الجولة الرابعة من الموسم الجاري من الدوري الماسي لألعاب القوى.

حالات جديدة

بيَّنت وزارة الصحة السعودية أمس أنها سجلت 15 حالة وفاة جديدة بفيروس كورونا المستجد. ويرتفع بذلك إجمالي الوفيات في السعودية جراء الإصابة بكورونا إلى 7.863. وأشارت الوزارة، في بيان صحافي إلى تسجيل 1.148 إصابة جديدة بالفيروس، ليرتفع إجمالي الإصابات إلى 491.612. كما لفتت إلى تسجيل 1222 حالة شفاء جديدة، ليصل إجمالي المتعافين إلى 471.550 .

محليًّا



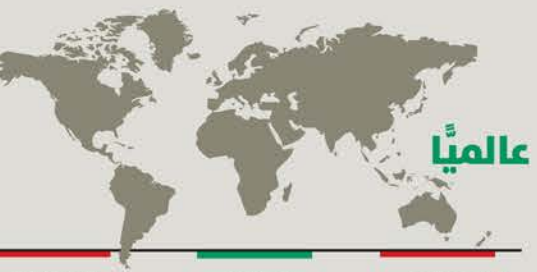
1.148

إجمالي الجرعات المعطاة: **18.185.434**

المنطقة	الحالات
المنطقة الشرقية	314
منطقة مكة المكرمة	265
منطقة الرياض	219
منطقة عسير	137
منطقة جازان	62
منطقة المدينة المنورة	45
منطقة نجران	28
منطقة تبوك	19
منطقة الحدود الشمالية	17
منطقة القصيم	14
منطقة حائل	13
منطقة الباحة	9
منطقة الجوف	6

الإجمالي	تعافى	الوفيات
491.612	471.550	7.863

عالميًّا



الإجمالي	تعافى	الوفيات
183.944.813	168.356.688	3.981.930

«تيك توك» يعود

كراتشي . الفرنسية

عاد تطبيق "تيك توك" للعمل مجددًا في باكستان، أمس، بعد رفع محكمة محلية حظرًا، فُرضَ قبل أيام على الشبكة الاجتماعية، لكنها أمرت الخدمة، الرائجة لدى المراهقين، بمعالجة الشكاوى بشأن نشرها مضامين إشكالية. وكانت هيئة الاتصالات الباكستانية منعت للمرة الثالثة استخدام "تيك توك" في البلاد بعد حكم، أصدرته محكمة ولاية السند، استنادًا إلى التماس، تقدَّم به شخص باكستاني ضد التطبيق، المملوك لشركة صينية. وحظرت باكستان مرتين سابقًا تطبيق "تيك توك" بسبب نشر مقاطع فيديو، وصفتها بـ "غير لائقة"، كان الأخير في مارس، وتعهدت الشبكة إثر ذلك بتعزيز الإشراف على المضامين.

النيران تلتهم تيسلا

نيويورك . الفرنسية

اشتعلت النيران في سيارة "تيسلا" جديدة من طراز "إس بلايد" في ولاية بنسلفانيا الأمريكية بوجود سائقها، الذي واجه صعوبة في الخروج منها، حسبما أعلنت السلطات ومحامو السائق. ووقع الحادث الثلاثاء الماضي في هافرفورد قرب فيلادلفيا، وفق بيان، أصدرته فرق الإطفاء في لوير ميريون أمس. وتصل سرعة السيارة، المزوَّدة بقوة محرك 1020 حصانًا، إلى 320 كيلومترًا في الساعة.

صورة التقطت في 29 يونيو 2021 وبُثَّت أمس تُظهر بقايا متفحمة من سيارة 'تيسلا" في هافرفورد (الفرنسية)

انفصال نجم بوليوود

بومباي . الفرنسية

أعلن عامر خان، نجم بوليوود، أمس، انفصاله عن المخرجة كيران راو، زوجته، بعد زواج استمر 15 عامًا.

وأصدر الزوجان المشهوران بيانًا، قالا فيه: إنهما اتفقا على الانفصال، لكنهما سيربِّيان ابنهما سويًّا، وسيستمران في العمل على مشروعات مشتركة.

خان

فانك تقترب من الحلم

واشنطن . الفرنسية

اقتربت والي فانك، الطيَّارة المتمرِّسة، بعد 60 عامًا على انضمامها إلى برنامج خاص على أمل أن تصبح يومًا رائدة فضاء، من تحقيق حلمها في نهاية الشهر الجاري. فقد اختارها جيف بيزوس، الملياردير، لمرافقته في أول رحلة مأهولة إلى الفضاء تنظمها "بلو أوريجين"، شركته، في 20 يوليو الجاري.

11 أغسطس.. «موسى» في دور العرض

القاهرة - السيد خطاب

كشفت شركة سينرجي فيلمز، المنتجة لـ "موسى"، الفيلم المصري الجديد، عن عرضه في جميع دور السينما ابتداءً من 11 أغسطس المقبل. ونشرت الشركة الـ "بوستر" الرسمي للفيلم عبر حسابها الرسمي في موقع التواصل الاجتماعي إنستجرام، محددةً فيه موعد عرضه، ومعلِّقةً: "فيلم موسى.. أقوى من الحديد".

والفيلم من بطولة كريم محمود عبد العزيز، إياد نصار، أحمد العوضي، سارة الشامي، أسماء أبو اليزيد، ومحمود حافظ، ومن تأليف وإخراج بيتر ميمي، وإنتاج سينرجي فيلمز، ونيو سينشري، وأفلام مصر العالمية، ويعدُّ أول فيلم روبوت في الوطن العربي، وقد بدأ العمل عليه قبل أربعة أعوام.

كريم

وجوه في موسى

- عبد الرحمن القليوبي
- محمد جمعة
- صلاح عبد الله
- صبري فواز
- محمد لطفي
- أحمد حاتم